

MAPA VAJ

PRI PREDMETU

OBLIKOVALSKA VIZUALIZACIJA

LAURA DRAŠČEK

1. LETNIK IOI MAG, FS UM

JANUAR 2026

O AVTORICI

LAURA DRAŠČEK

IZOBRAZBA

Fakulteta za strojništvo (FS), Univerza v Mariboru
Magistrski študijski program Inženirsko oblikovanje izdelkov
2025–v teku, vzporedni študij

Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko
(FERI), Univerza v Mariboru
Magistrski študijski program Medijske komunikacije
2024–v teku

Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko
(FERI) Univerza v Mariboru
Diplomirana inženirka medijskih komunikacij,
smer vizualna komunikacija
2021–2024

Državni izobraževalni zavod s slovenskim učnim jezikom
Cankar–Vega–Zios Gorica (IT)
Smer turizem
Zaključenih 5 let šolanja z odliko in pohvalo
2016–2021

Istituto scolastico superiore Claudia de' Medici
Bolzano (IT)
Indirizzo turistico (smer turizem)
Zaključeno prvo polletje 4. letnika, izmenjava
2019–2020

DELOVNE IZKUŠNJE

Urejanje spletne strani Študentskega sveta Univerze v Mariboru
tedenska objava člankov, administracija spletne strani, v teku

Grafično oblikovanje za podjetje Dolina Soče d.o.o
oblikovanje tiskovin in promocijskega materiala, v teku

Umetniški natečaj za oblikovanje grafike na razglednici
ob 20. obletnici krvodajalskih akcij ŠS UM –3. mesto, 2025

Sistematična analiza decentraliziranih družbenih medijev
članek o Odysee v strokovni monografiji, 2024

Članica akademskega zbora in študentskega sveta FERI
2023–v teku

Namestnica člana študentskega sveta Univerze v Mariboru
junij 2023–julij 2024

Analitični pogled na najvidnejše družbene medije
članek o Instagramu v strokovni monografiji, 2023

Pisanje člankov za portal Deloglasnik
na temo zaposlovanja, 2022–2025

HOBIJI

Petje v pevskem zboru

Klekljanje

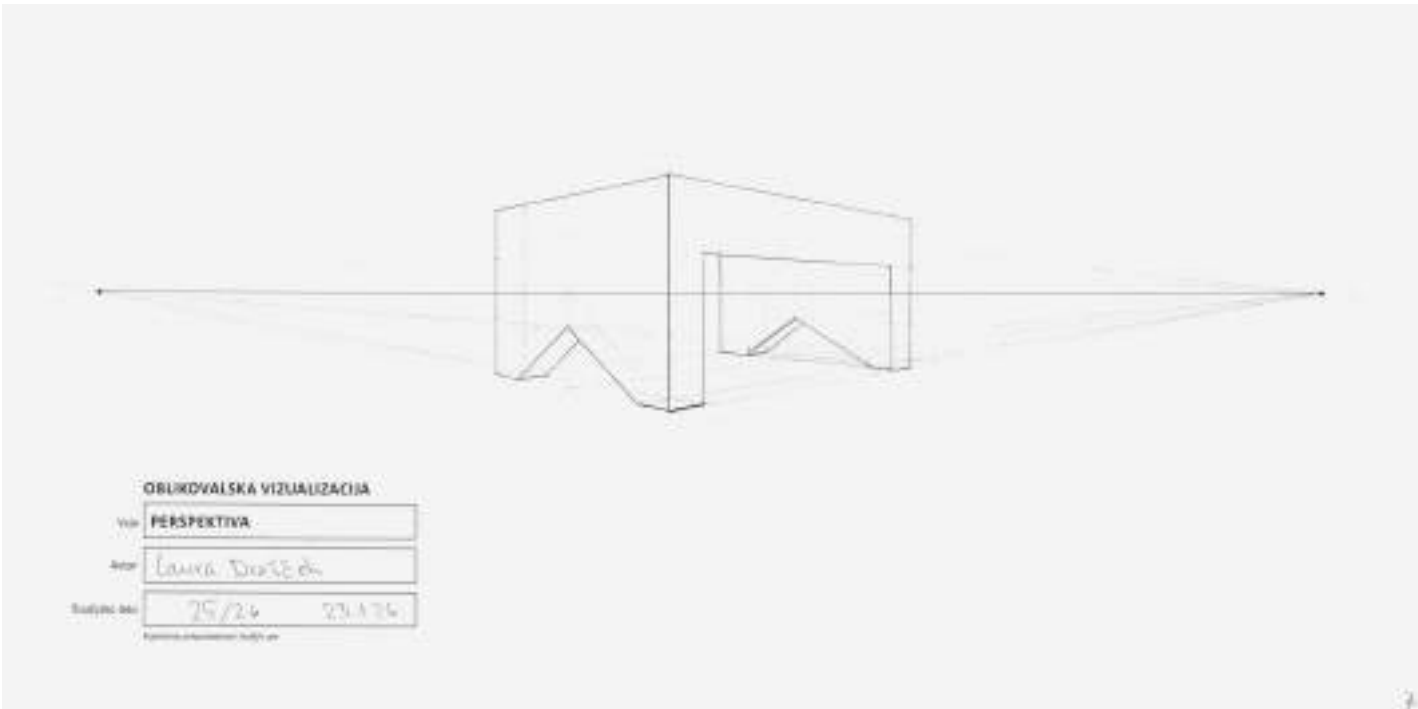
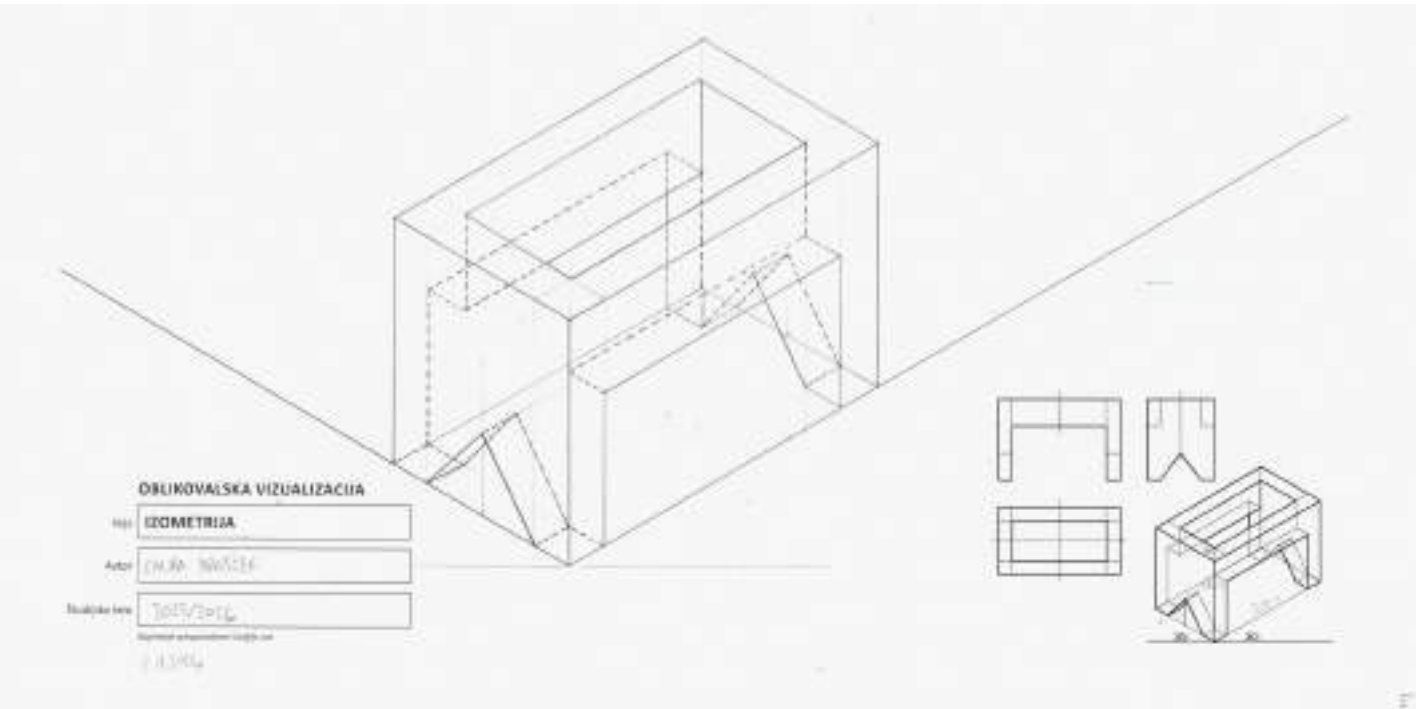
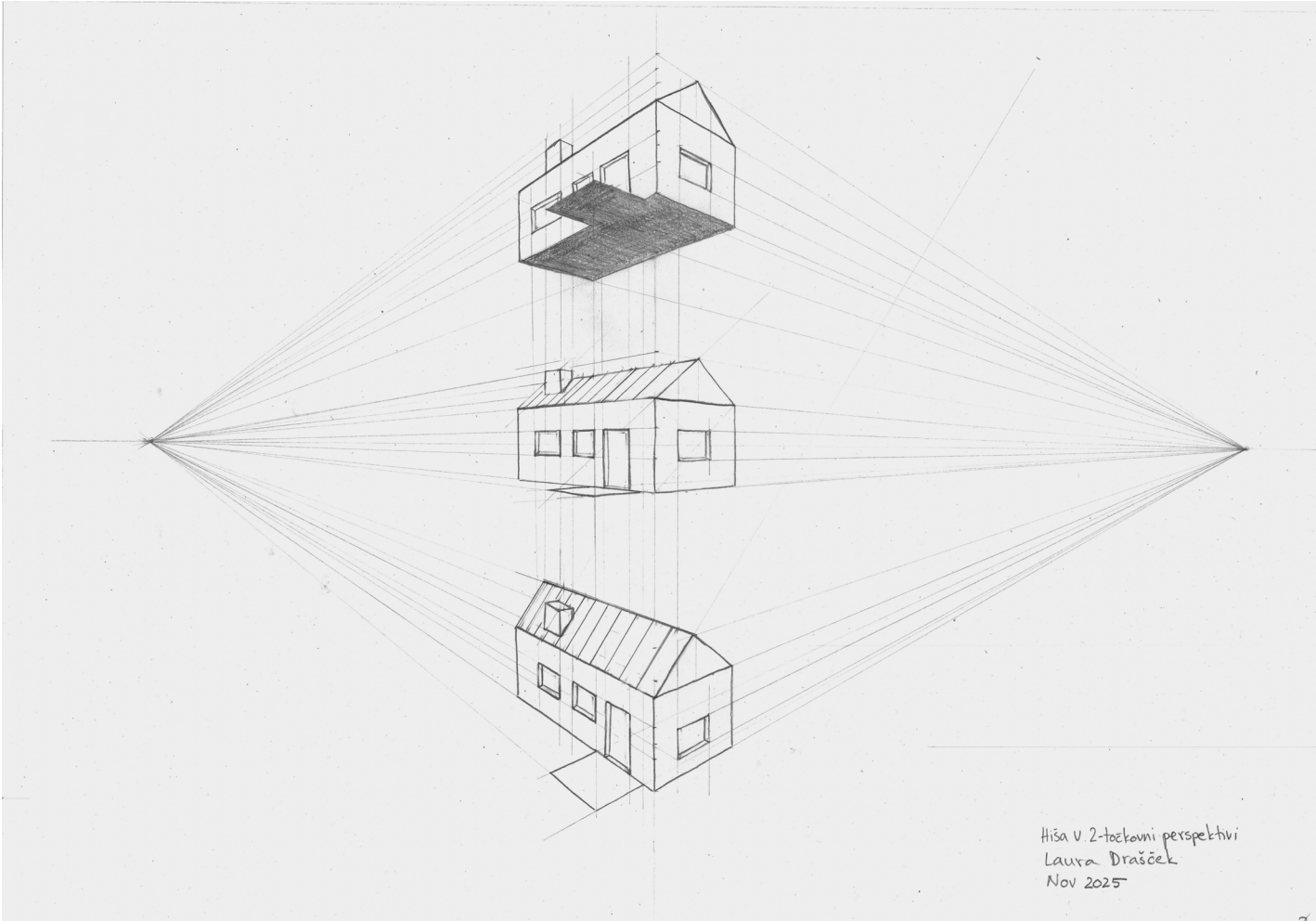
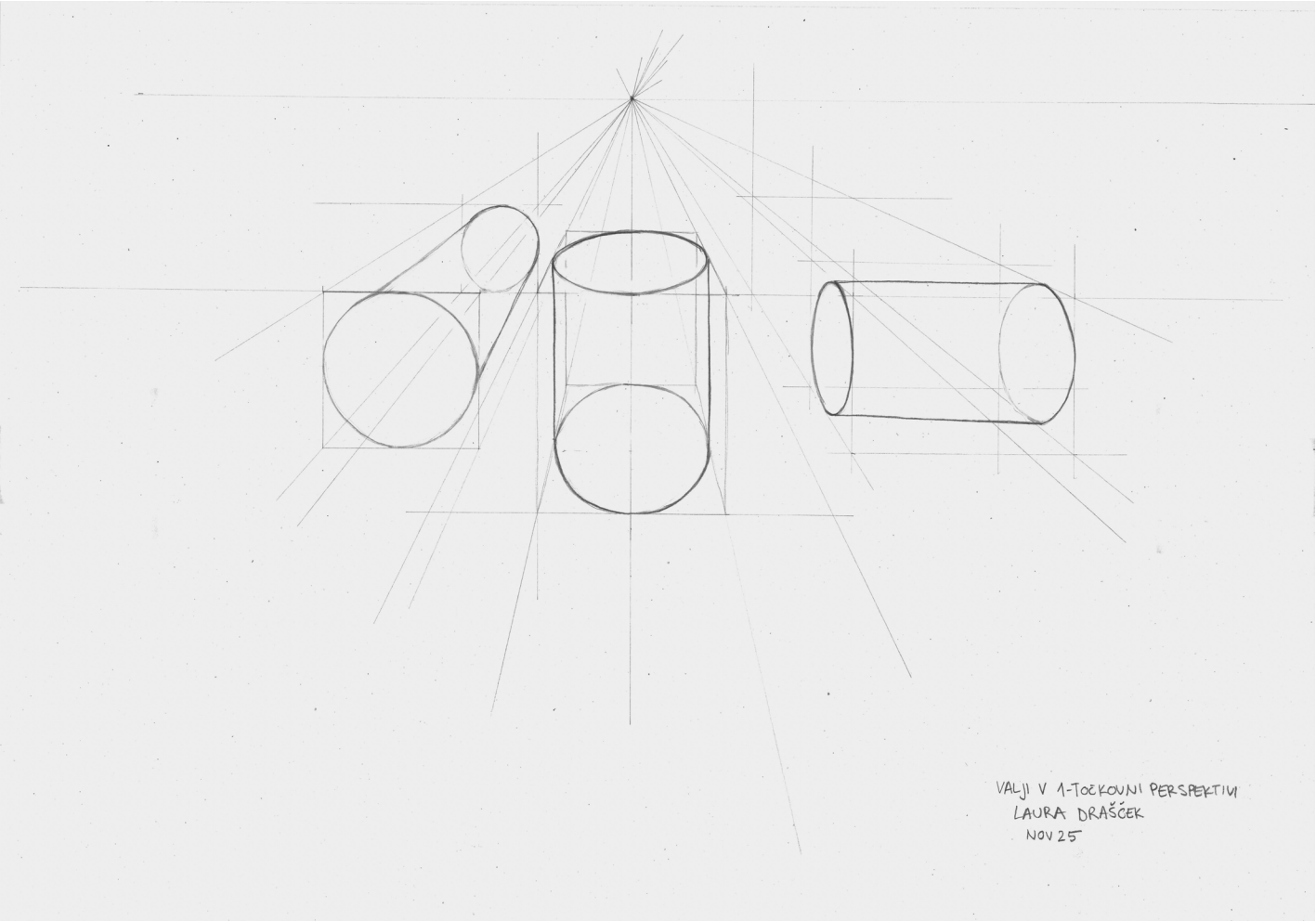
Ples Lindy Hop

KAZALO

VAJA 1	ENOSTAVNI MODEL	1
VAJA 2	OSNOVNI ELEMENTI - SENCE	2
VAJA 3	OSNOVNI ELEMENTI - HITRO	
VAJA 3.1	SVINČNIK.....	3
VAJA 3.2	MARKERJI.....	4
VAJA 4	SENCE - OZADJA	5
VAJA 5	HITRO SKICIRANJE - IDEJE	6
VAJA 6	„KOČKA“ JE OSNOVA	
VAJA 6.1	SKICA IZHODIŠČNEGA VOLUMNA.....	7
VAJA 6.2	SENČENJE SKIC, MARKERJI.....	8
VAJA 7	„KIPARJENJE“ V KVADRU	
VAJA 7.1	ORTOGONALNE SKICE.....	9
VAJA 7.2	„HITRA“ PERSPEKTIVNA RISBA.....	10
VAJA 7.3	SENCE.....	11
VAJA 7.4	MARKERJI.....	12
VAJA 8	PROPORCI - VELIKOST	
VAJA 8.1	SILHUETA POSTAVE.....	13
VAJA 8.2	SILHUETA OB OBJEKTU (HLADILNIK - KVADER).....	14
VAJA 8.3	SILHUETA DLANI - OPRIJEM.....	15
VAJA 9	KONCIPIRANJE	
VAJA 9.1	SVINČNIK, BARVICA.....	16
VAJA 9.2	KONCEPTNA RISBA - VSI MATERIALI ... MARKERJI.....	17
VAJA 10	MARKERJI	
VAJA 10.1	PREDLOGE ZA MARKARJE.....	18
VAJA 10.2	POOBDELAVA IZBRANIH NALOG Z MARKERJI (3 NALOGE PO IZBIRI).....	19

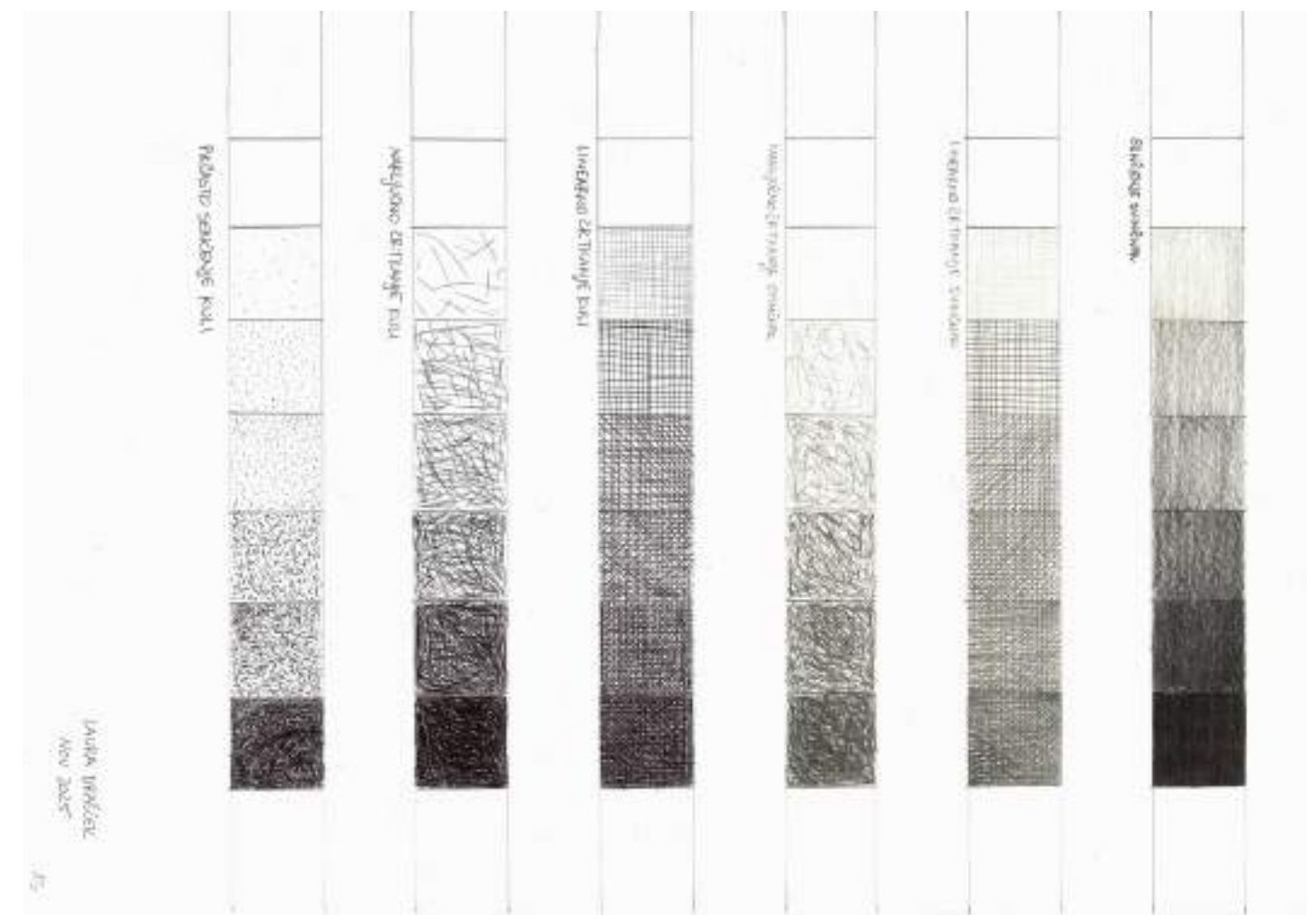
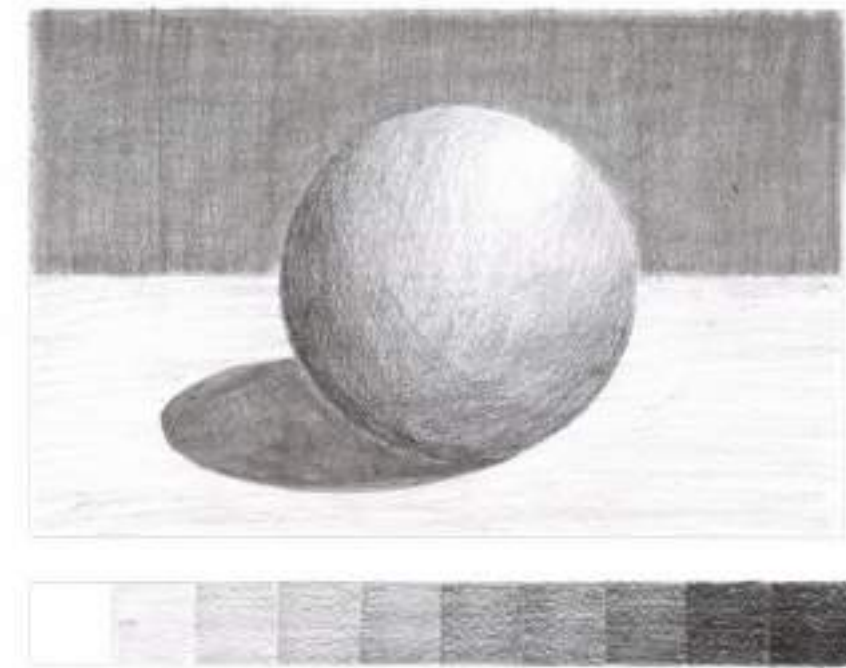
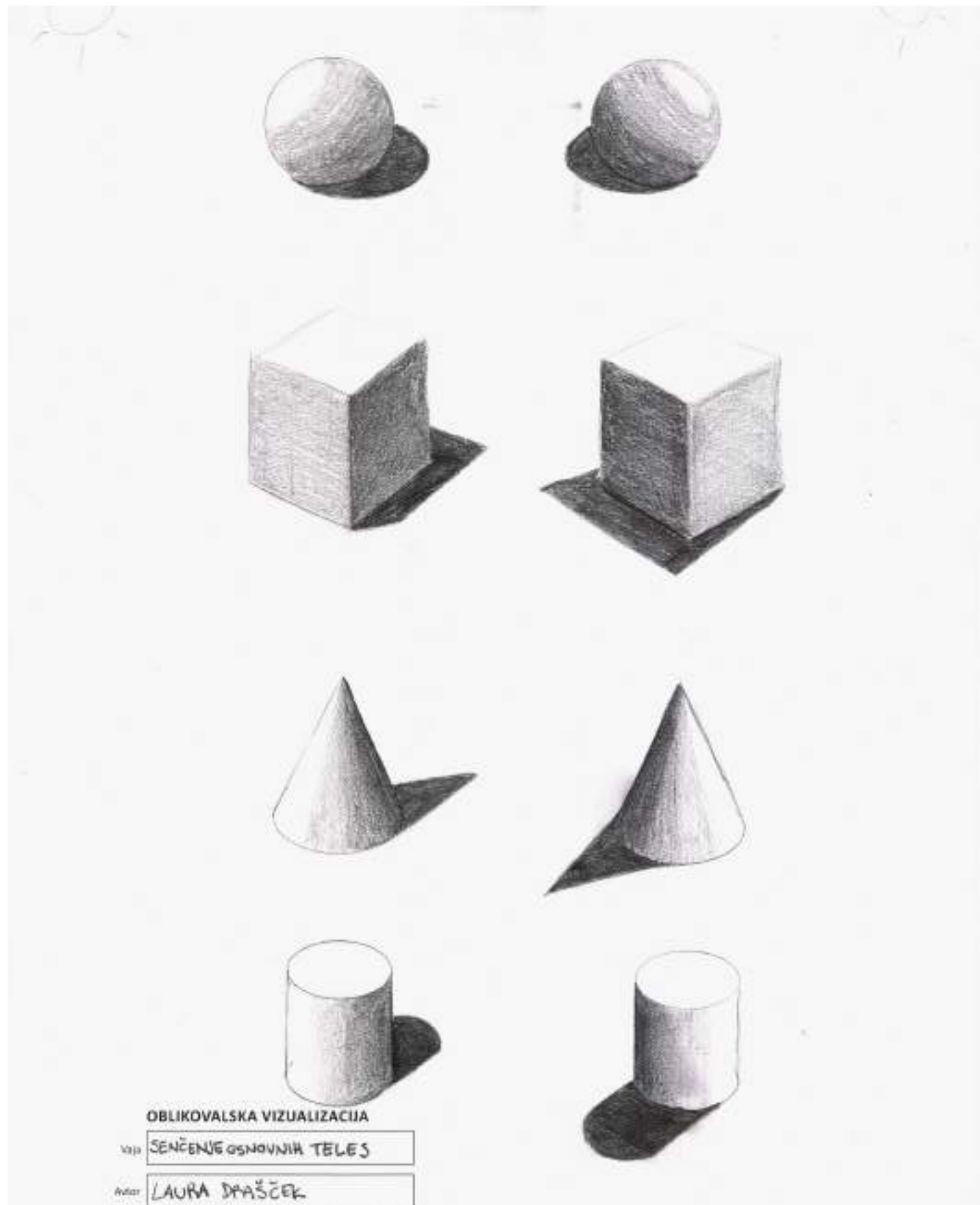
ENOSTAVNI MODEL

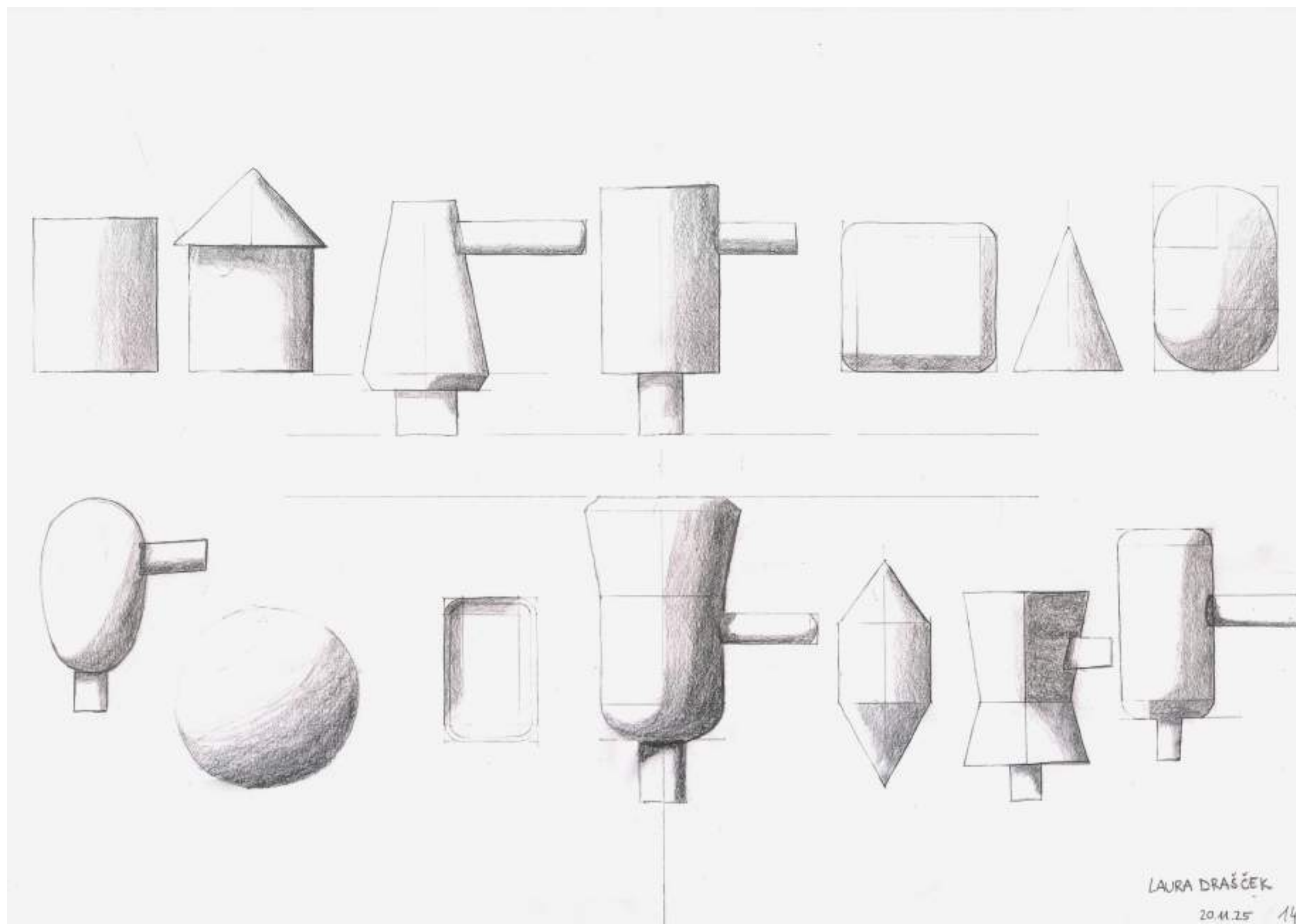
VAJA 1

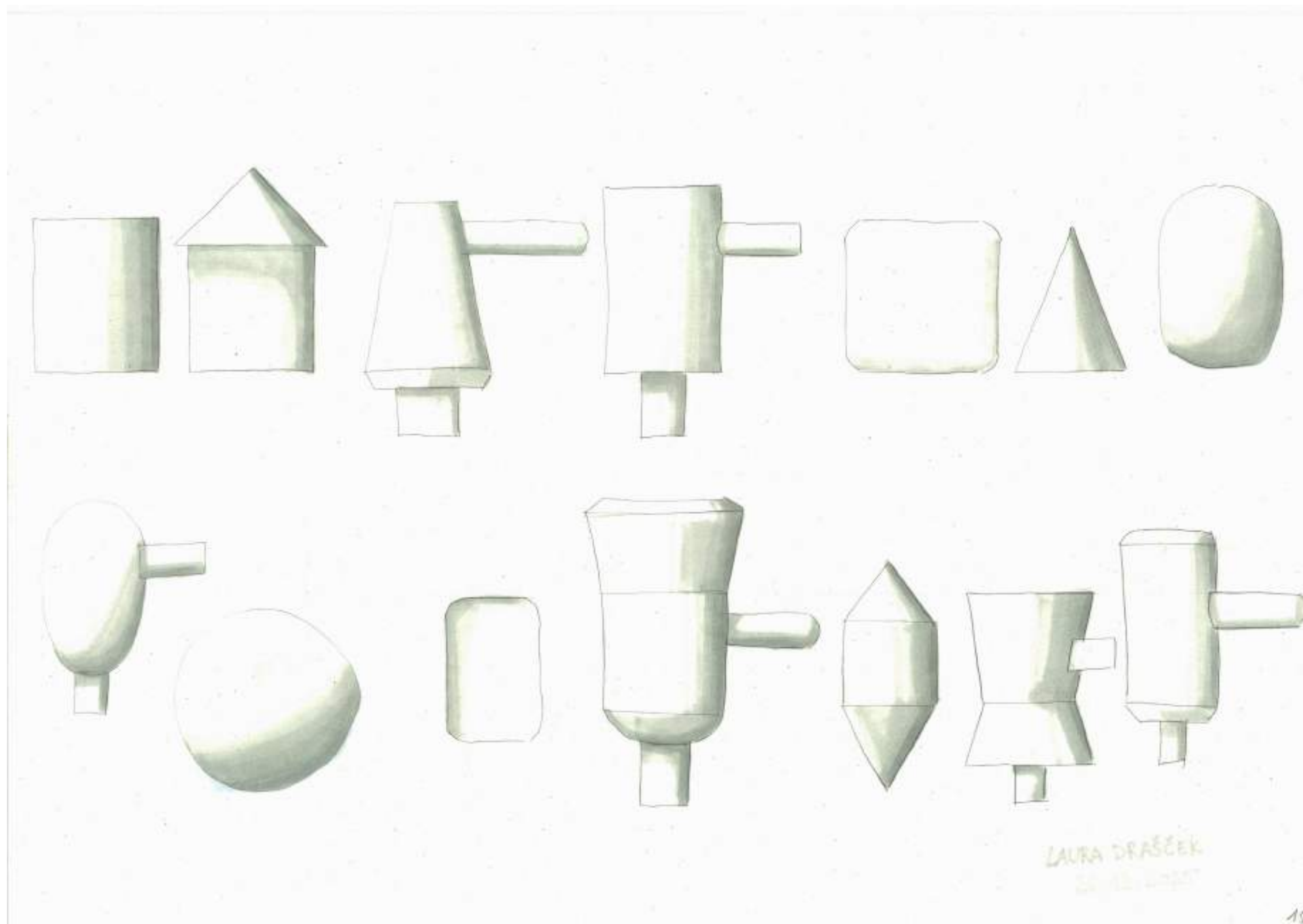


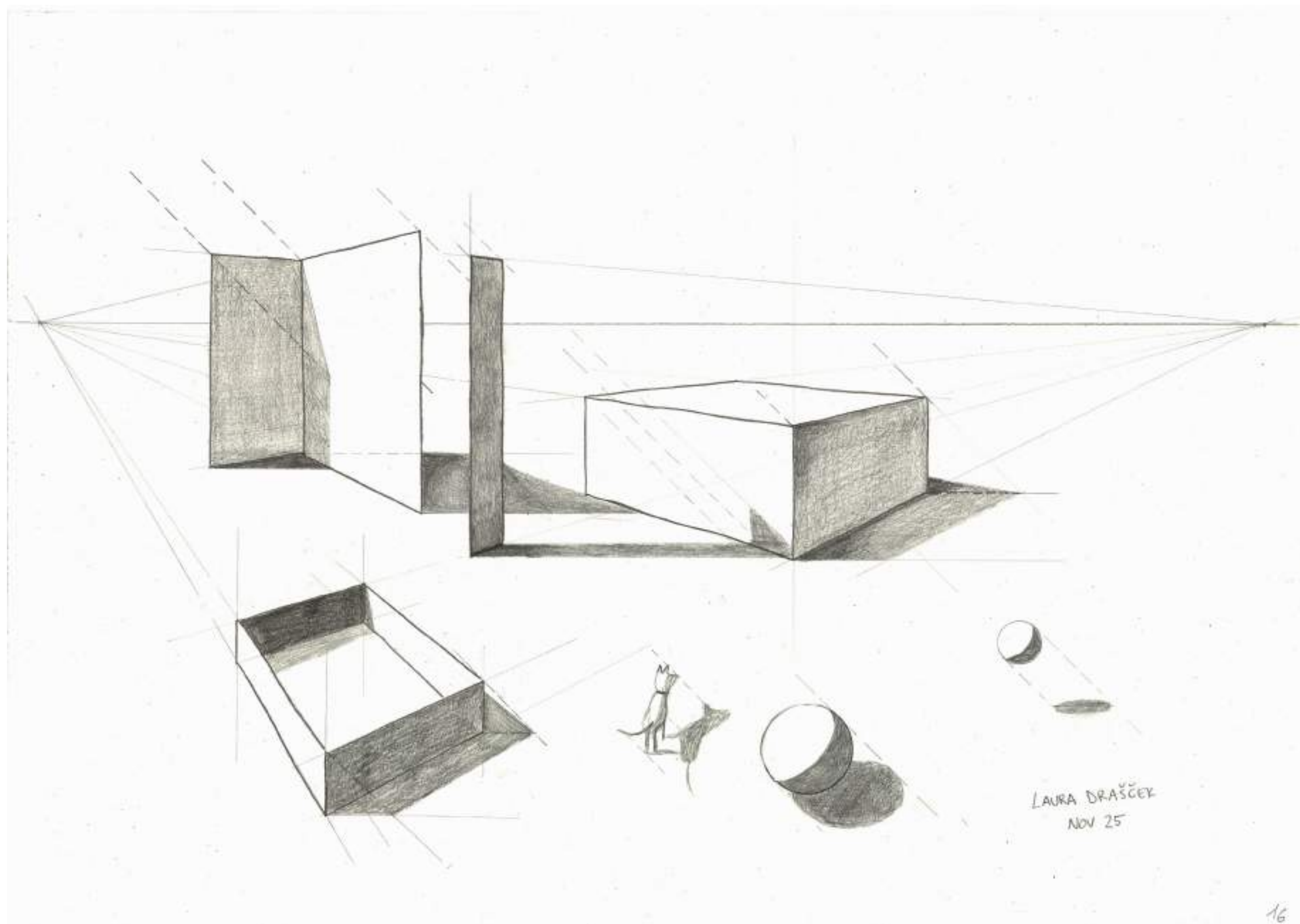
OSNOVNI ELEMENTI – SENCE

VAJA 2









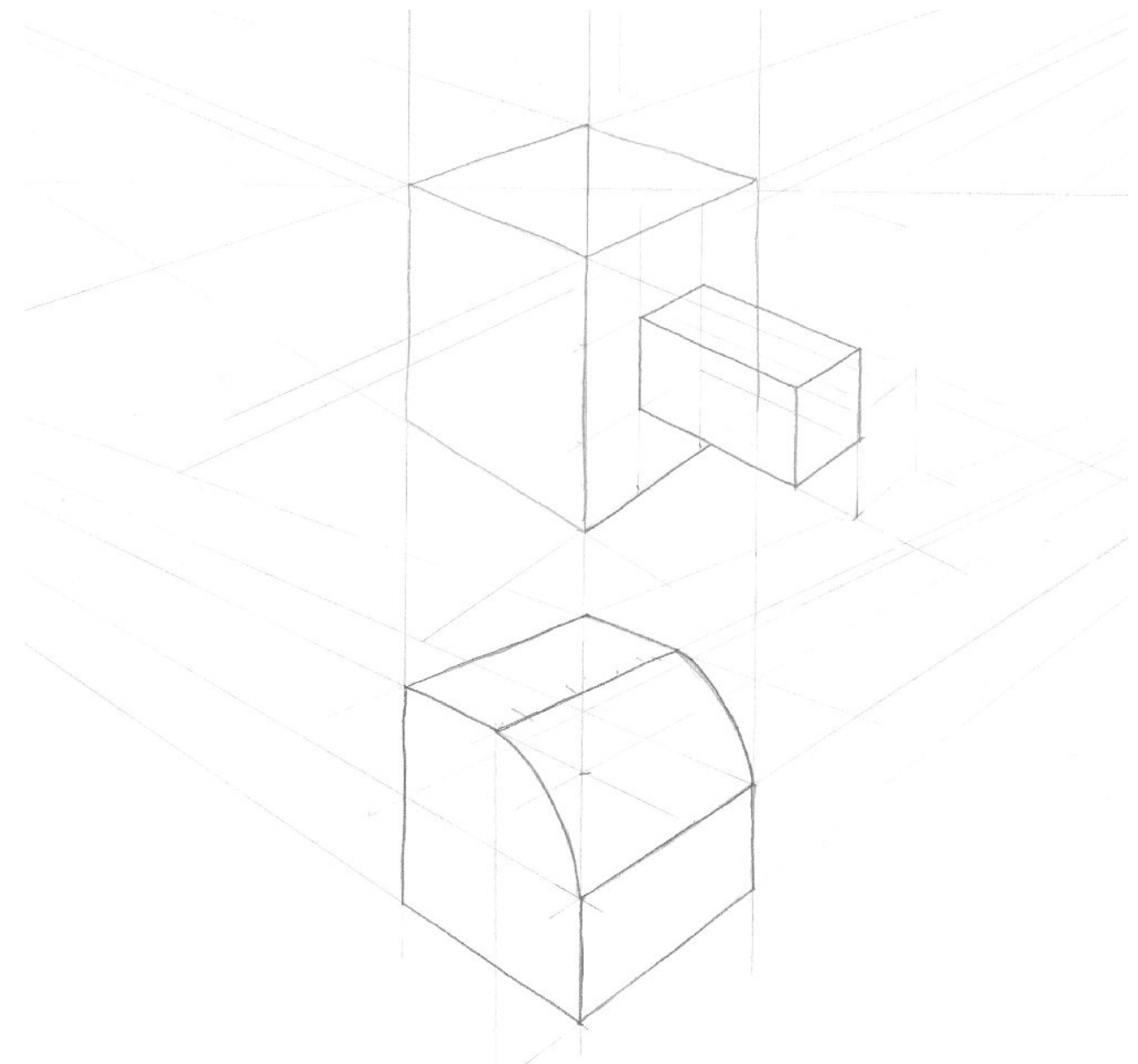
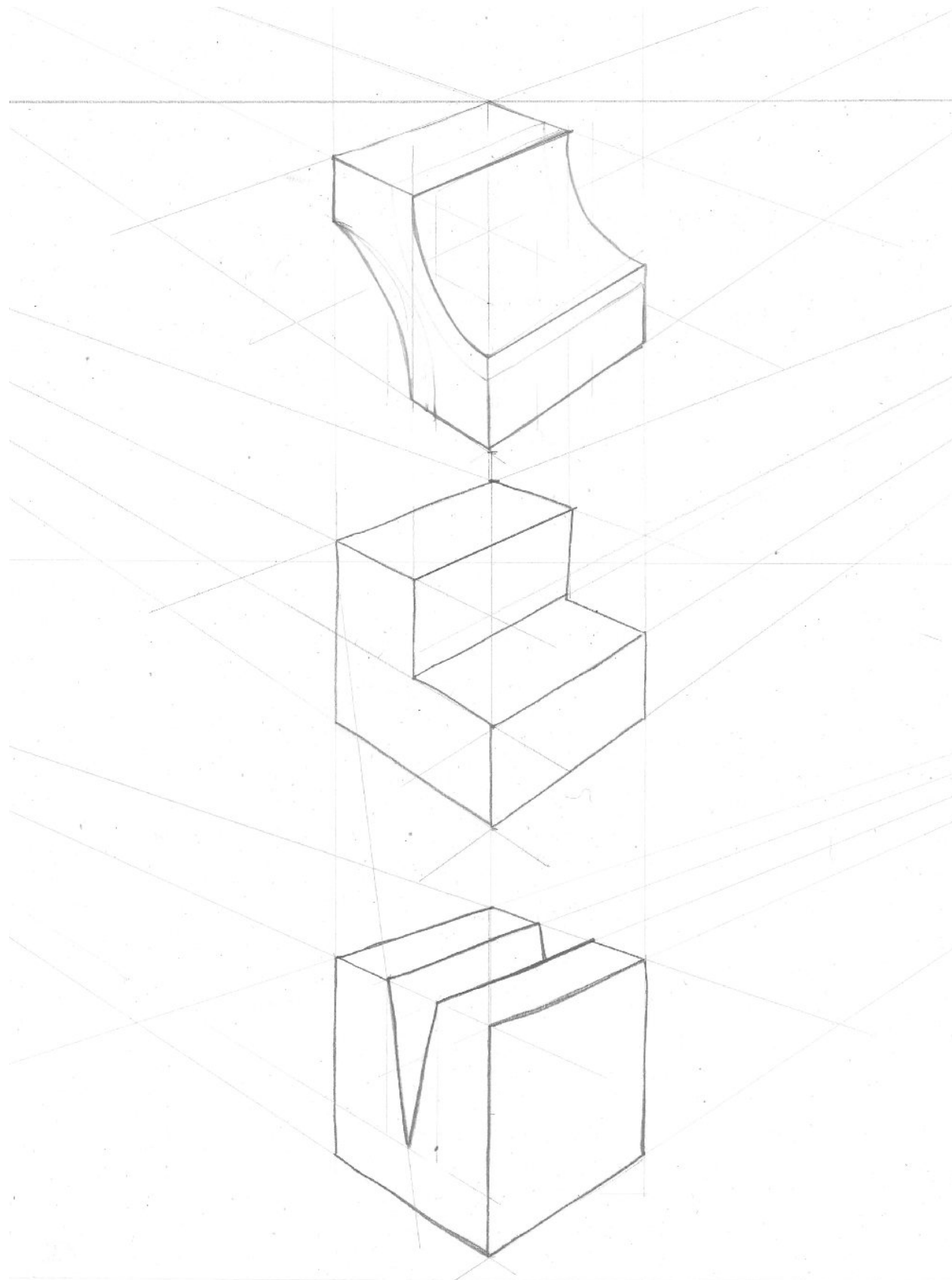
HITRO SKICIRANJE - IDEJE

VAJA 5



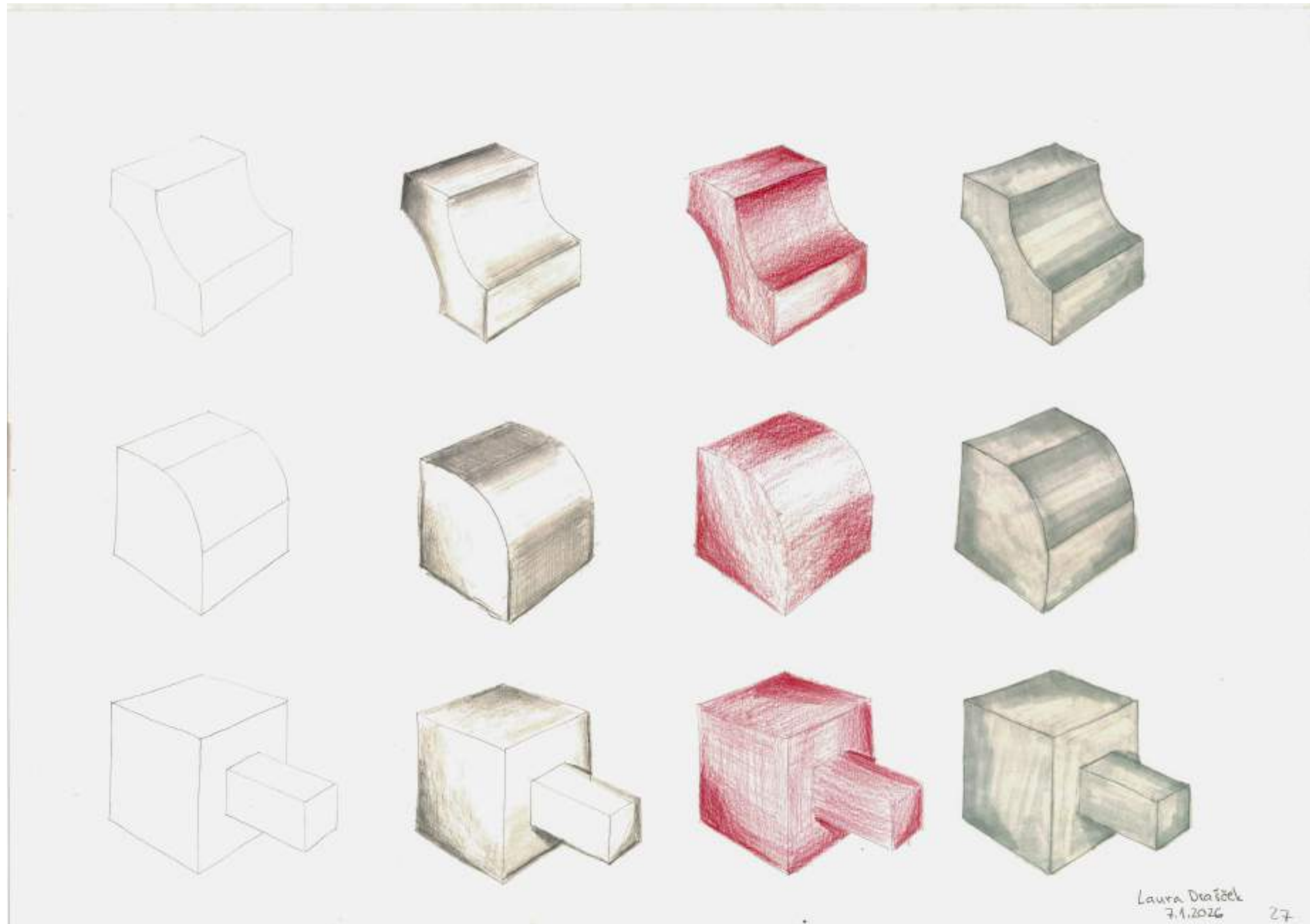
„KOCKA“ JE OSNOVA – SKICA IZHODIŠČNEGA VOLUMNA

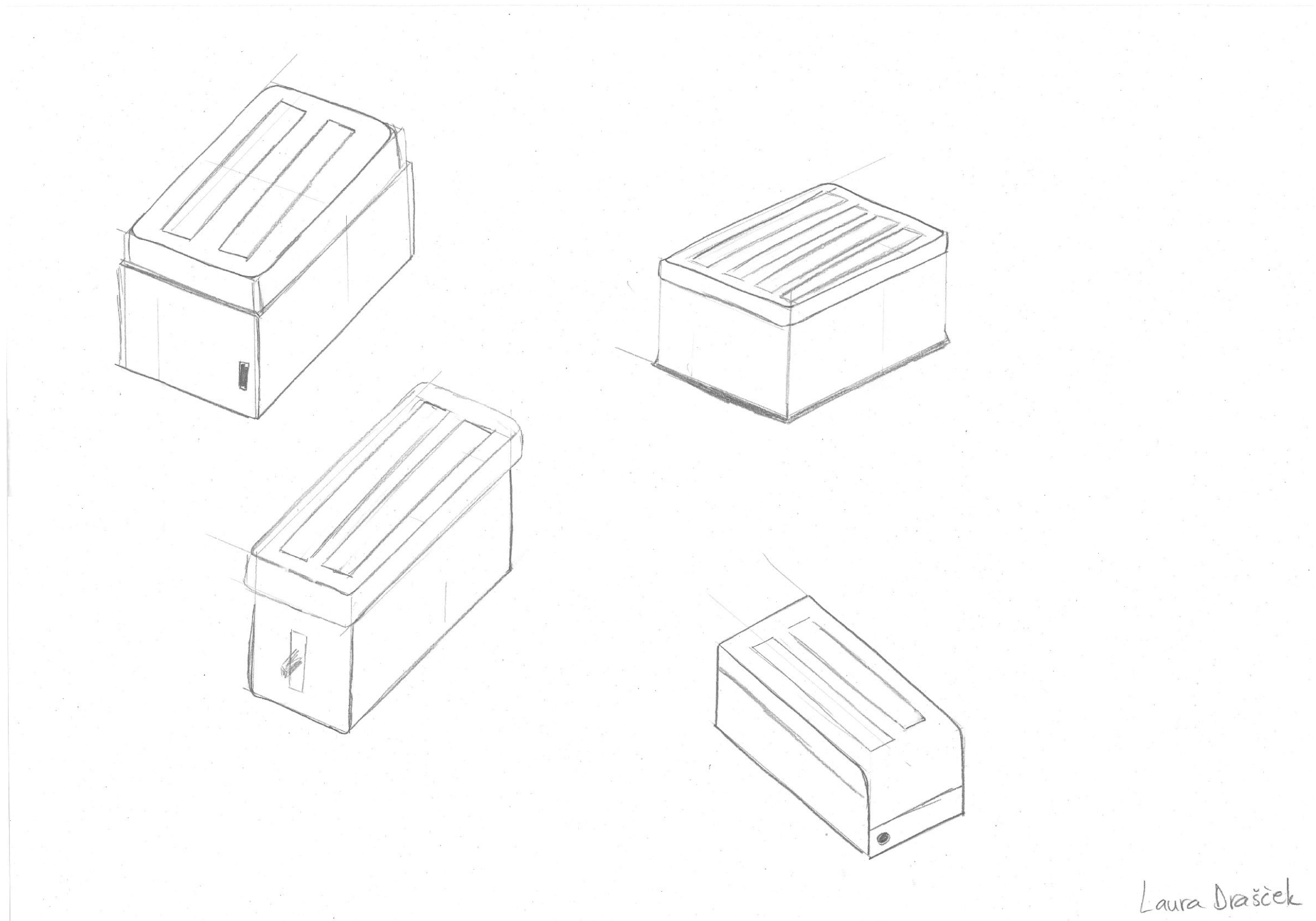
VAJA 6.1



„KOCKA“ JE OSNOVA – SENČENJE SKIC, MARKERJI

VAJA 6.2

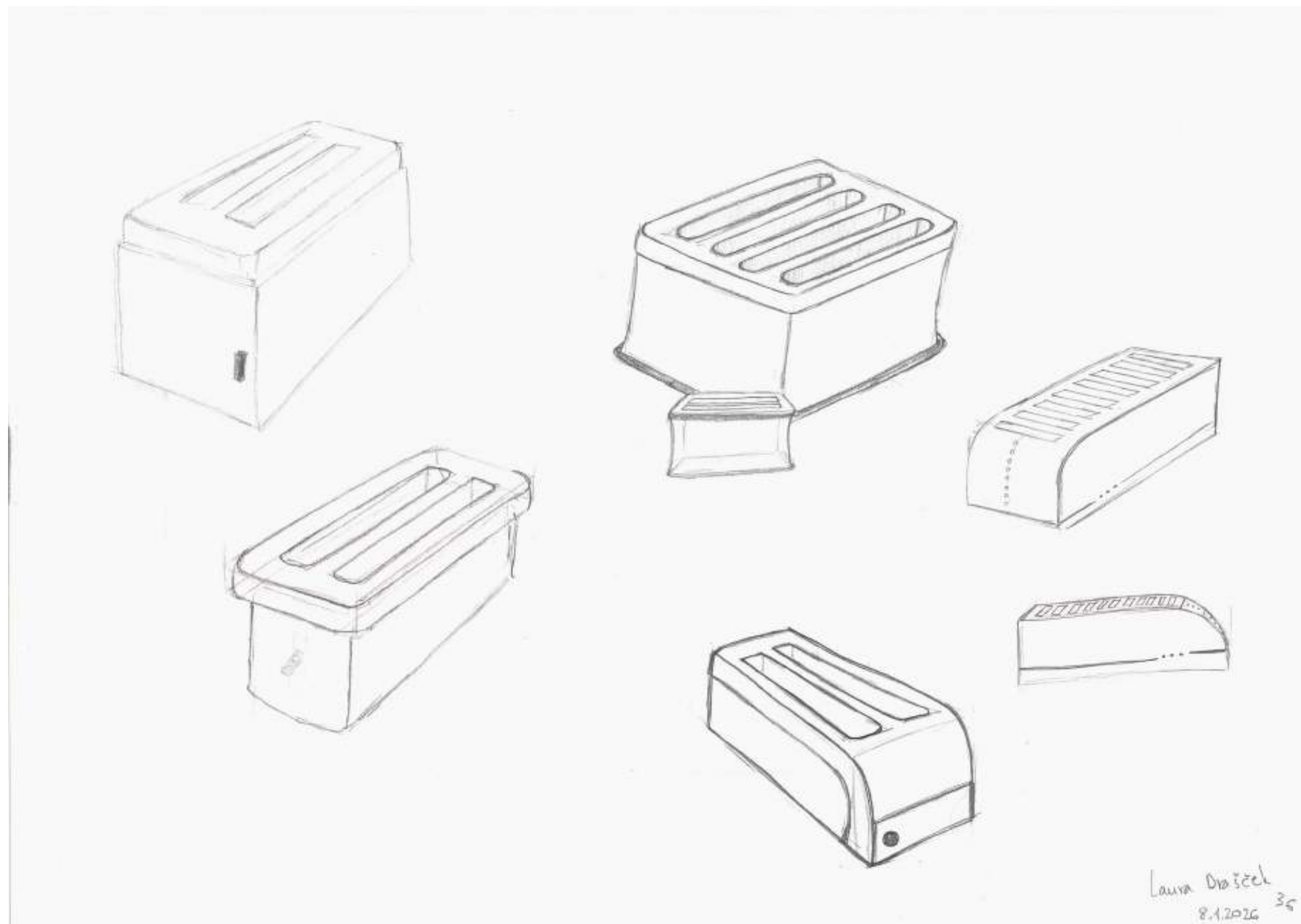


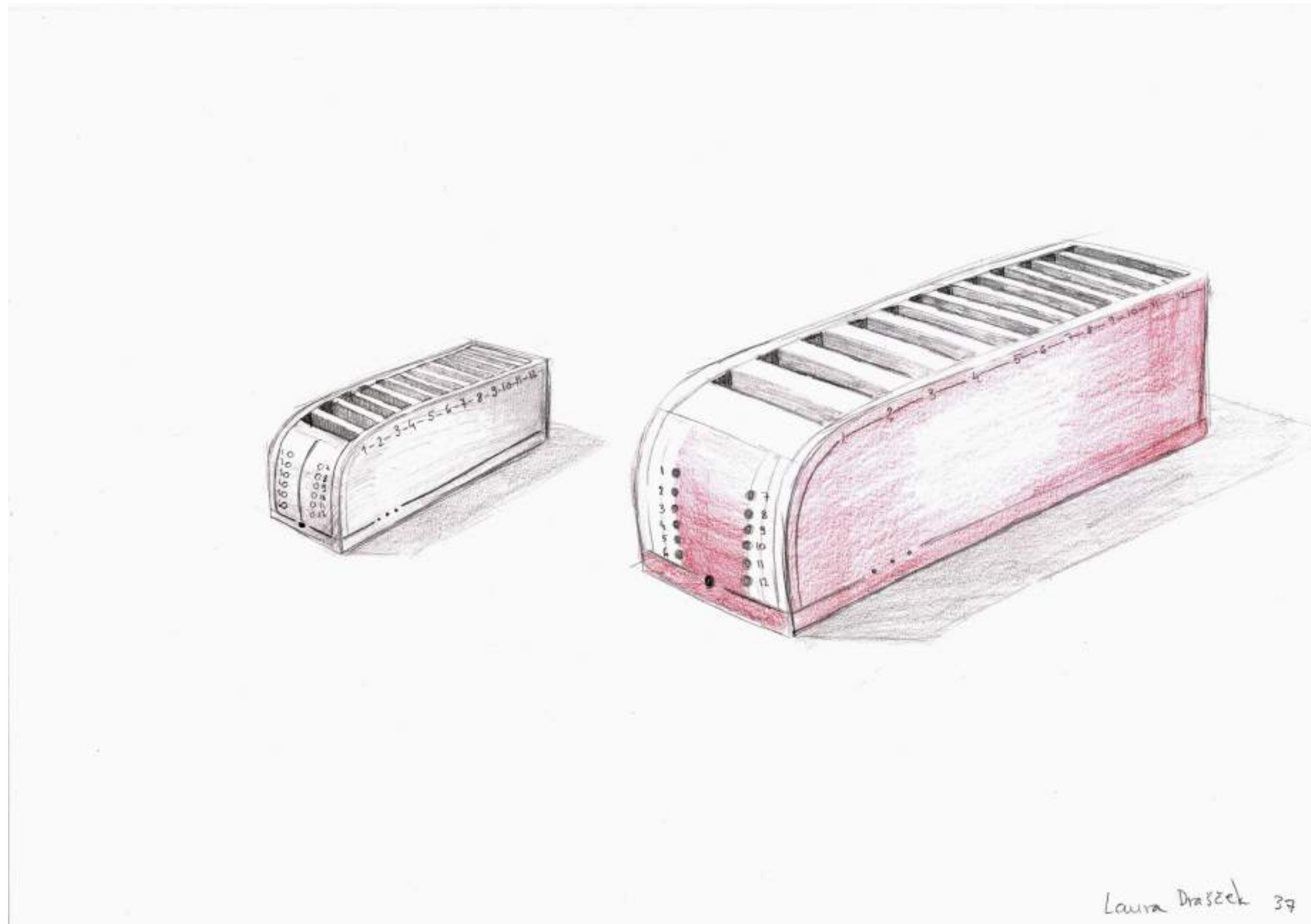


Laura Drašček

„KIPARJENJE“ V KVADRU – „HITRA“ PERSPEKTIVNA RISBA

VAJA 7.2

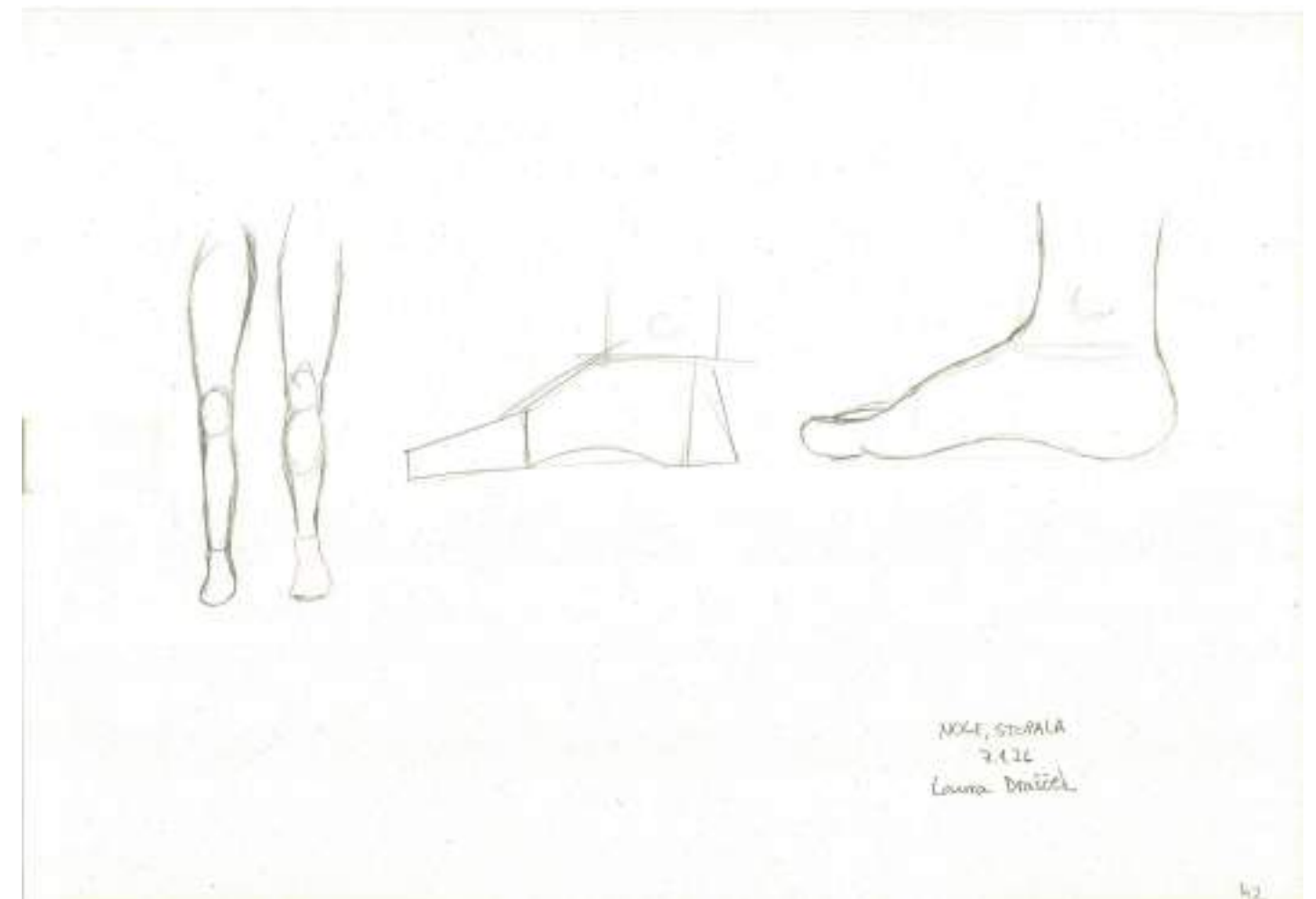
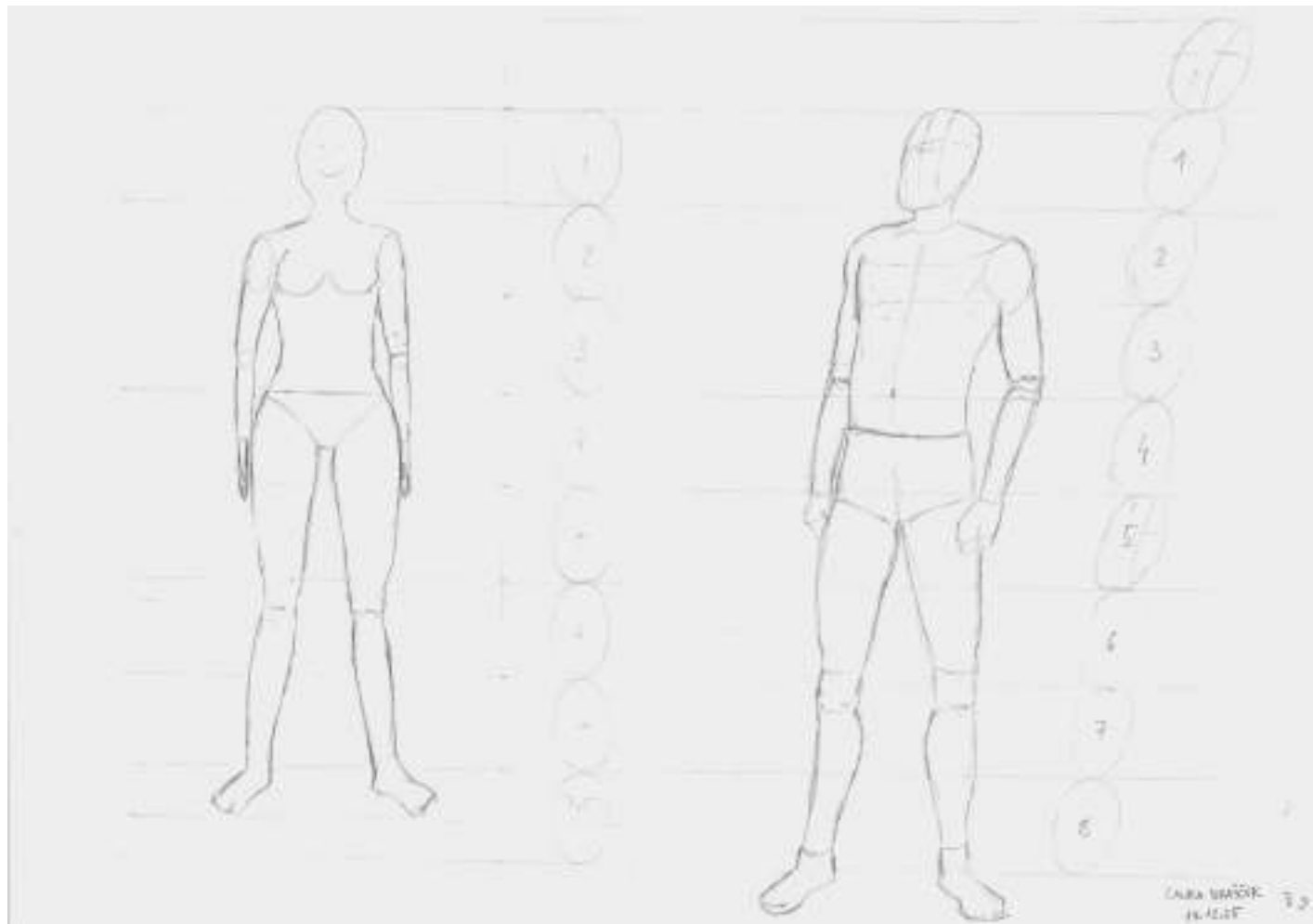




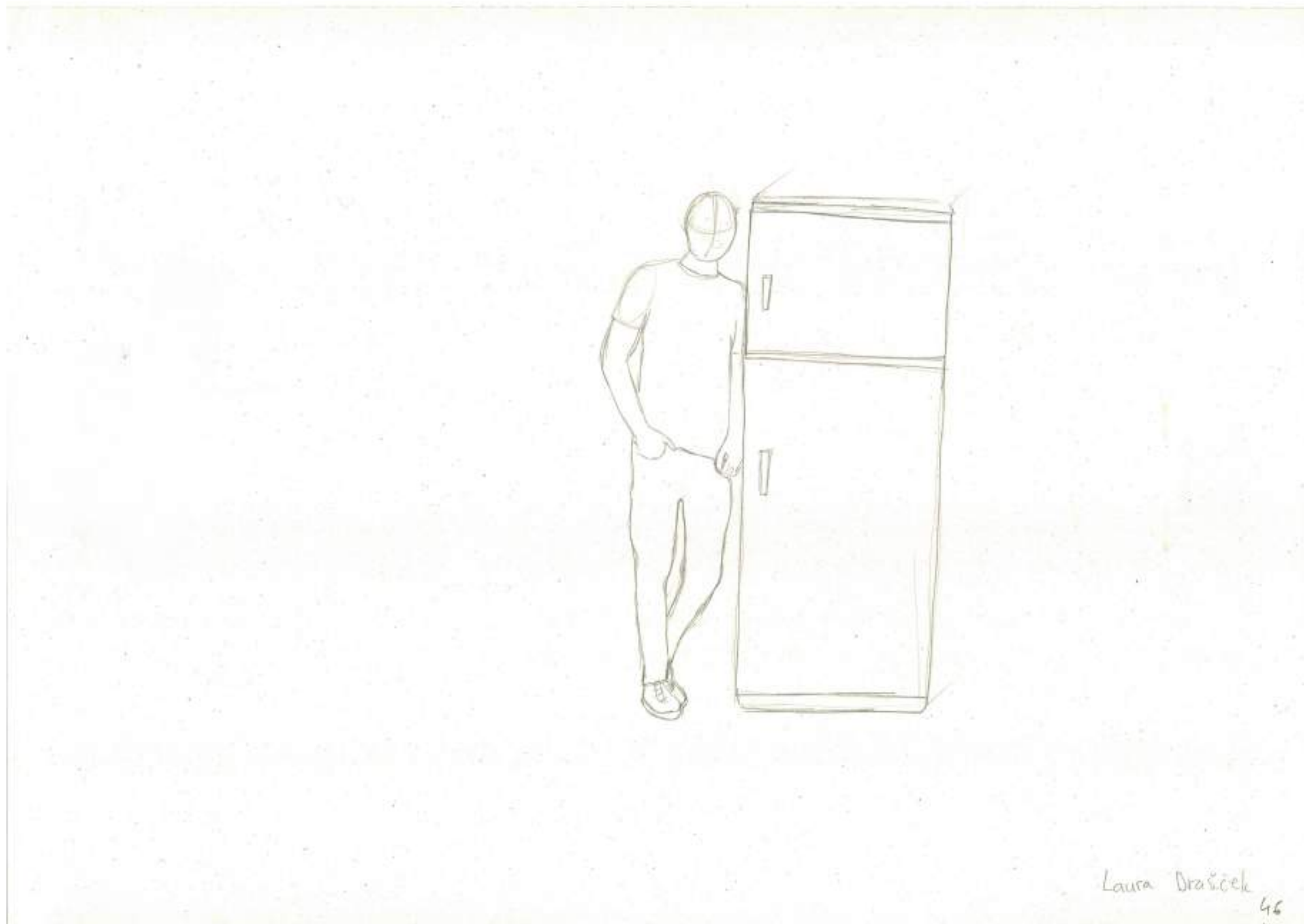


PROPORCI – VELIKOST – SILHUETA POSTAVE

VAJA 8.1

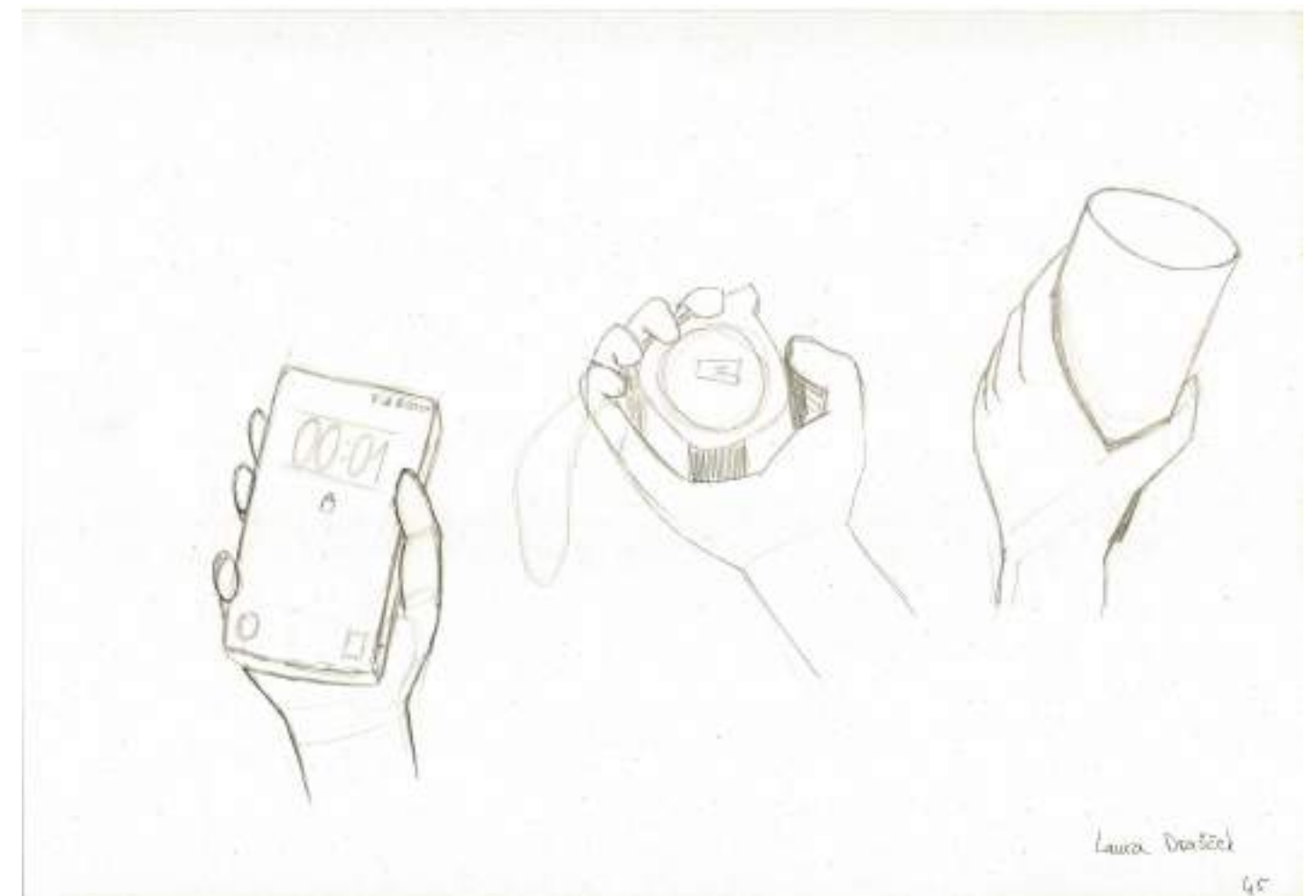
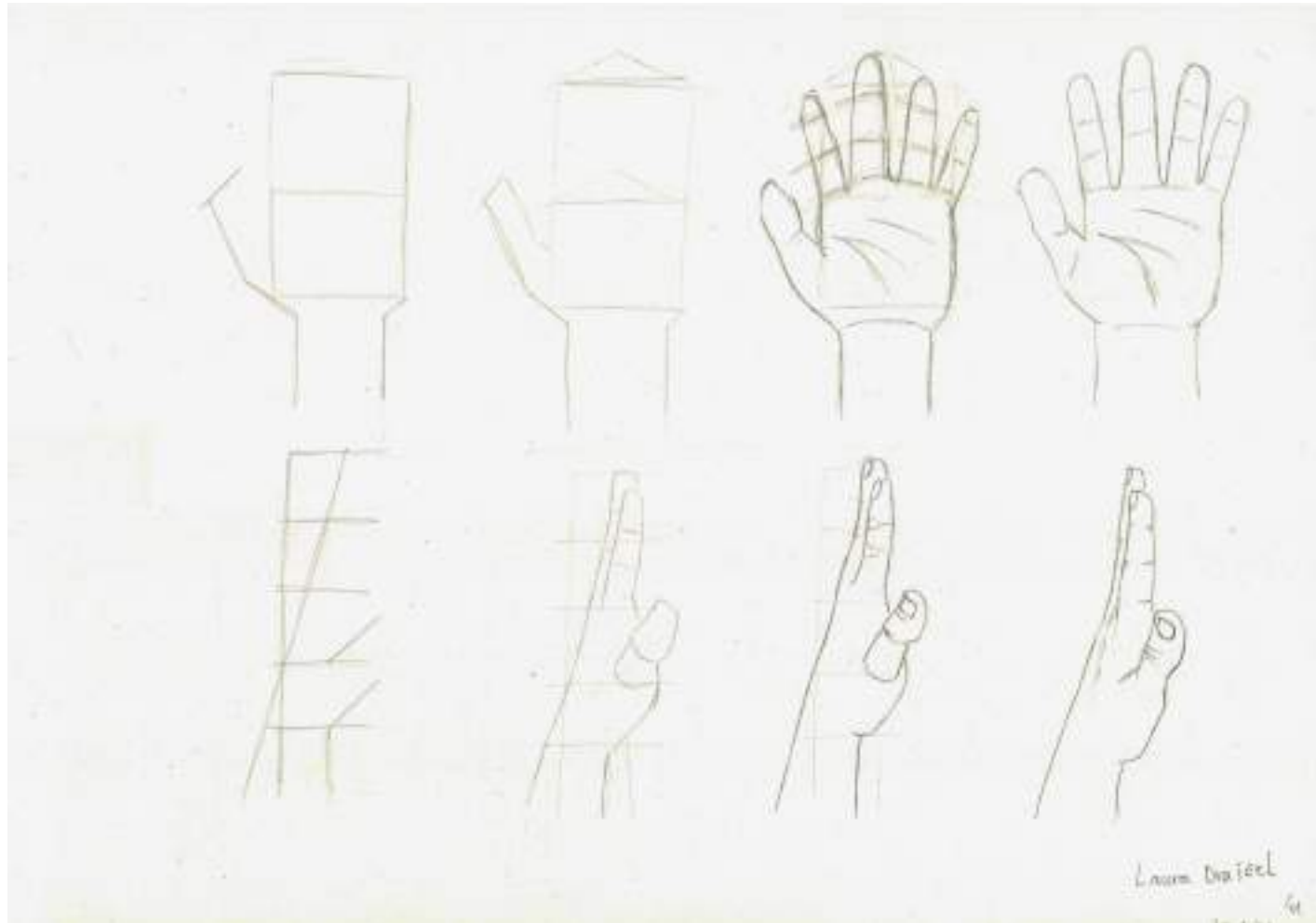


PROPORCI - VELIKOST - SILHUETA OB OBJEKTU (HLADILNIK - KVADER) VAJA 8.2



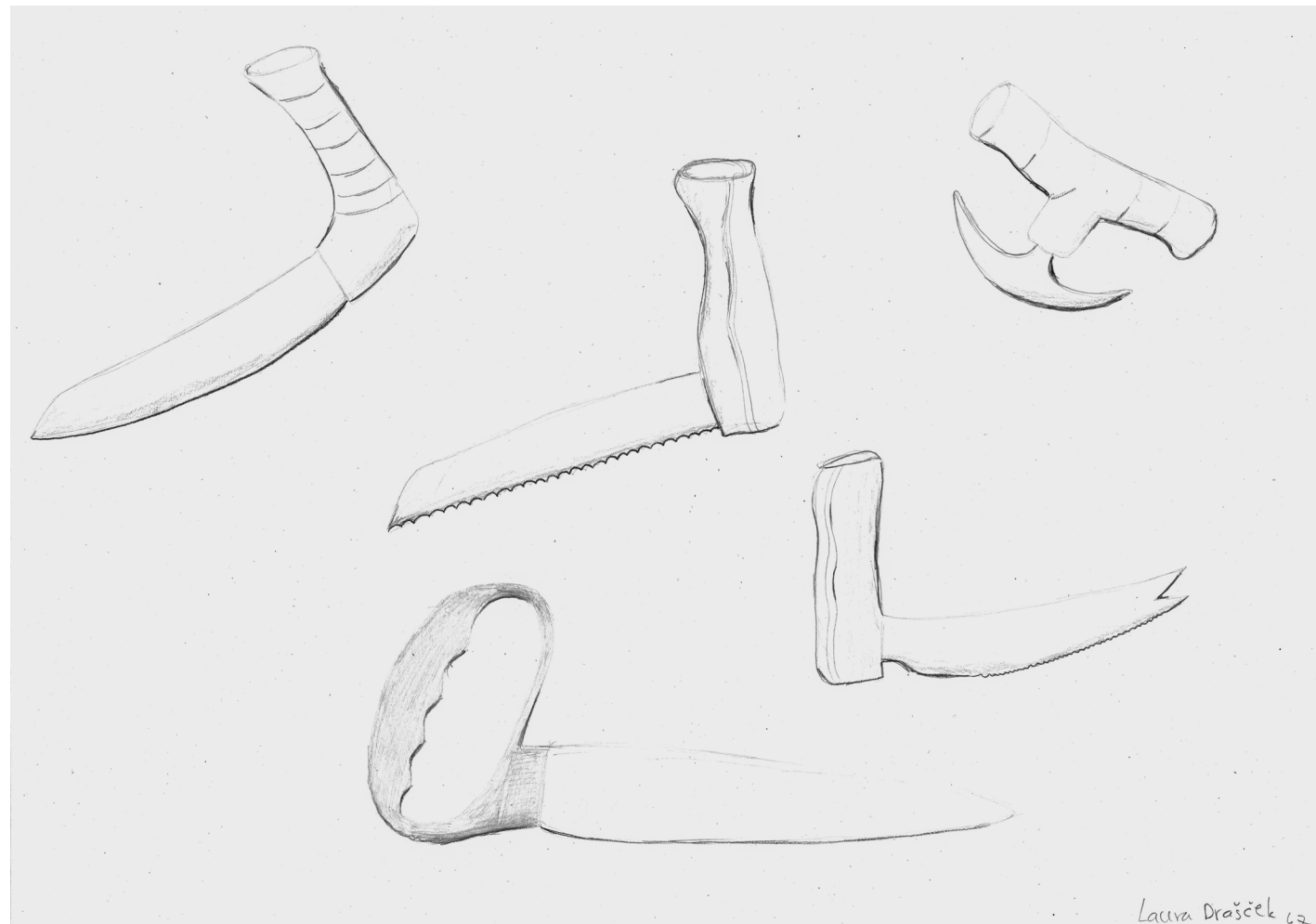
PROPORCI - VELIKOST - SILHUETA DLANI - OPRIJEM

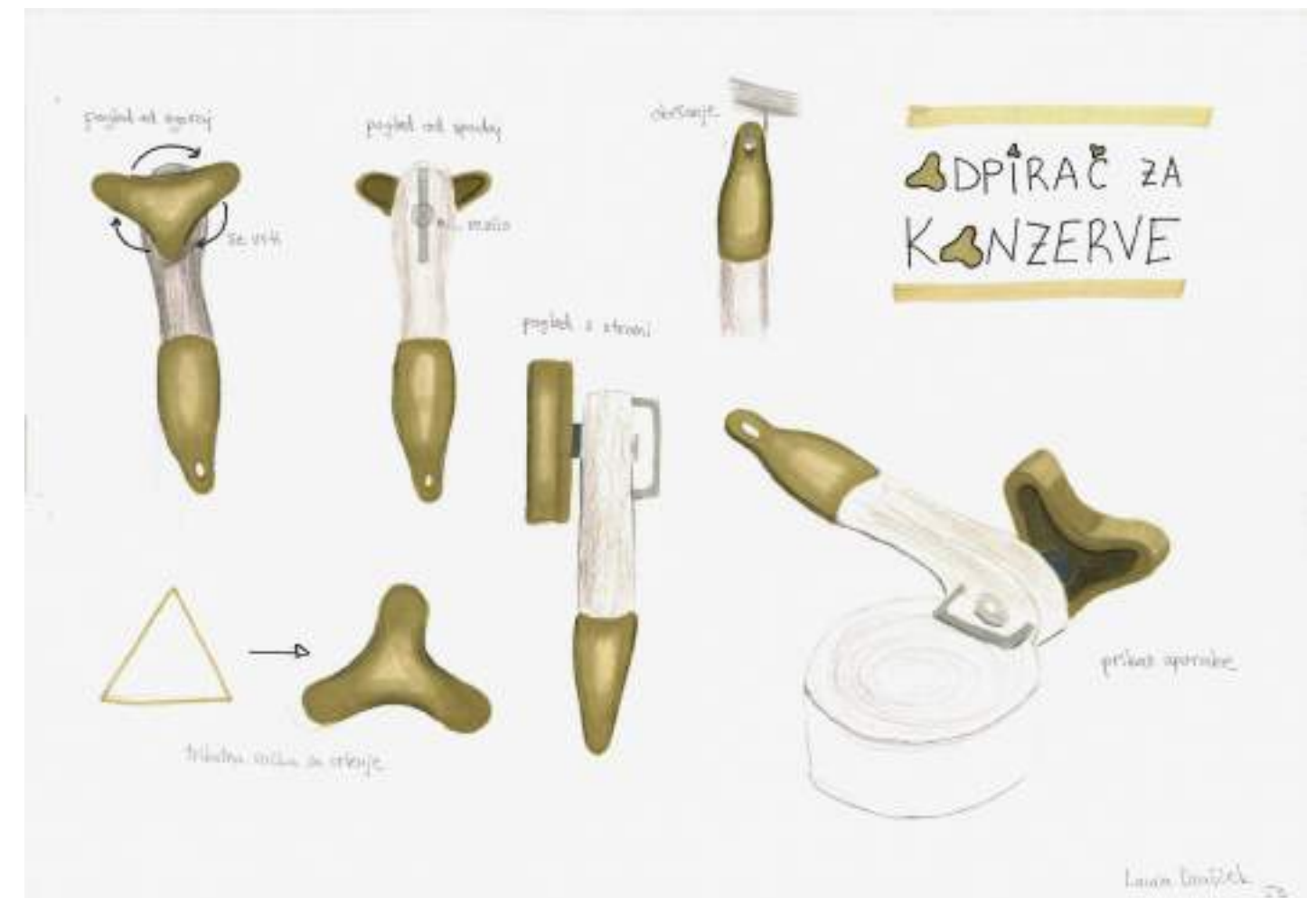
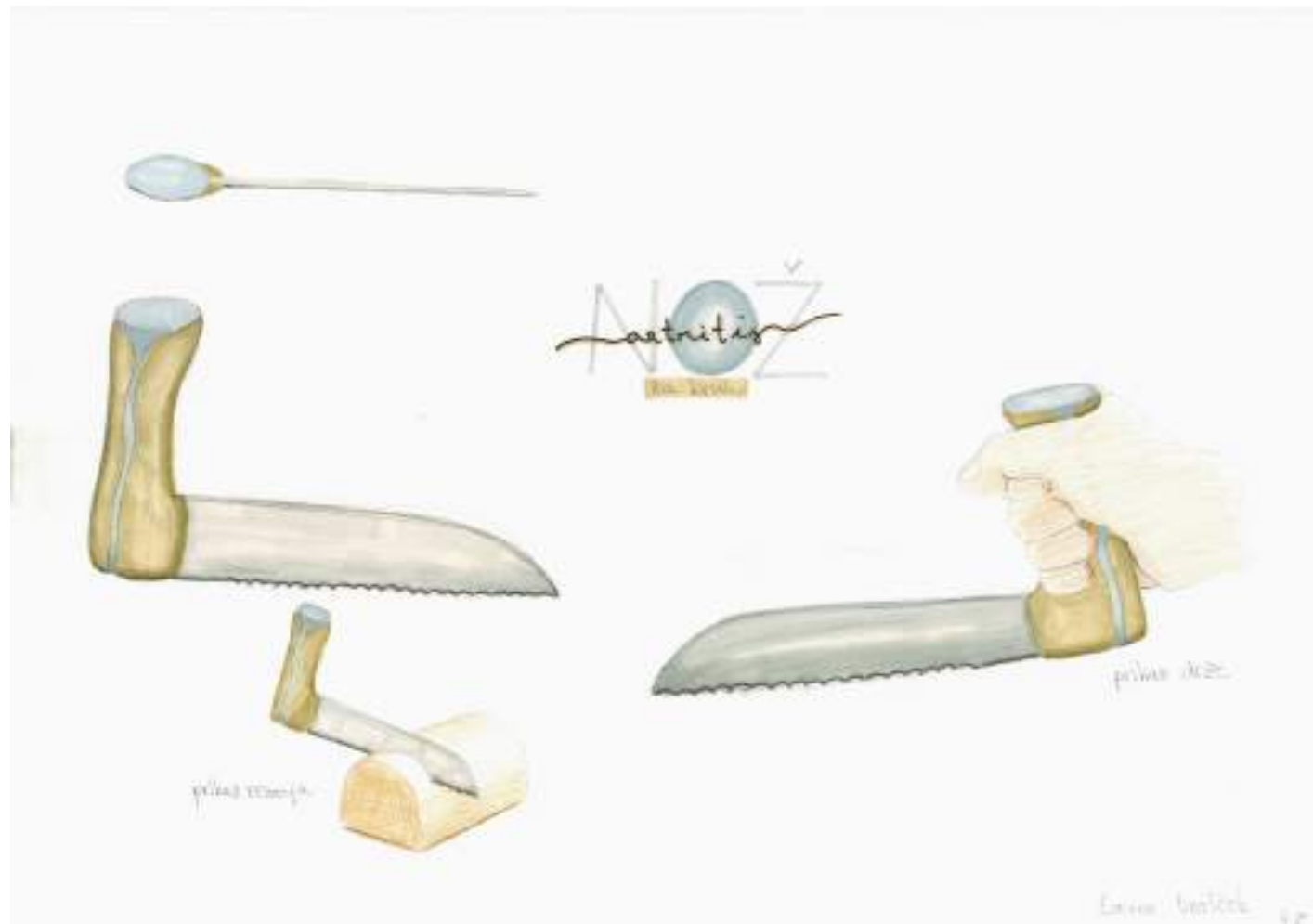
VAJA 8.3



KONCIPIRANJE – SVINČNIK, BARVICA

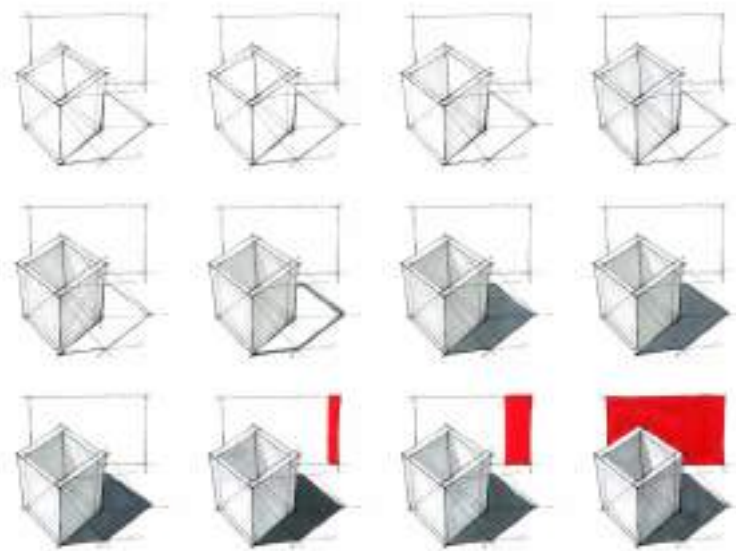
VAJA 9.1



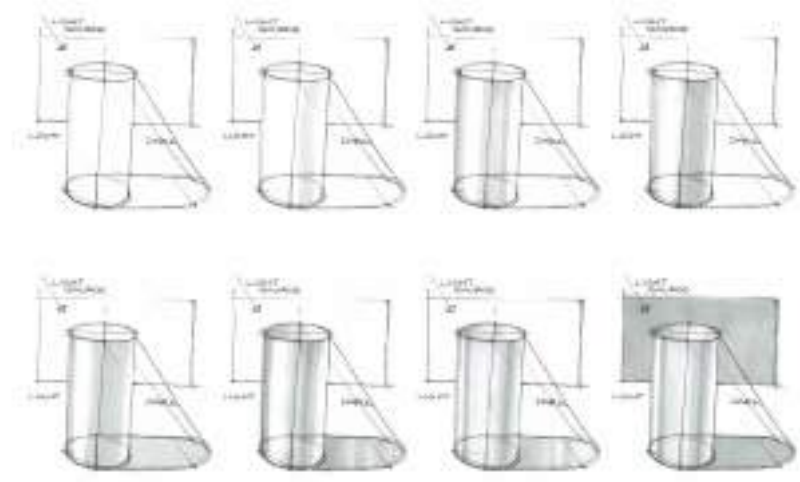


MARKERJI - PREDLOGE ZA MARKERJE

VAJA 10.1



Line 10.1
10.1.1



Line 10.1
10.1.2



Line 10.1
10.1.3



Line 10.1
10.1.4



Line 10.1
10.1.5



Line 10.1
10.1.6



ONE

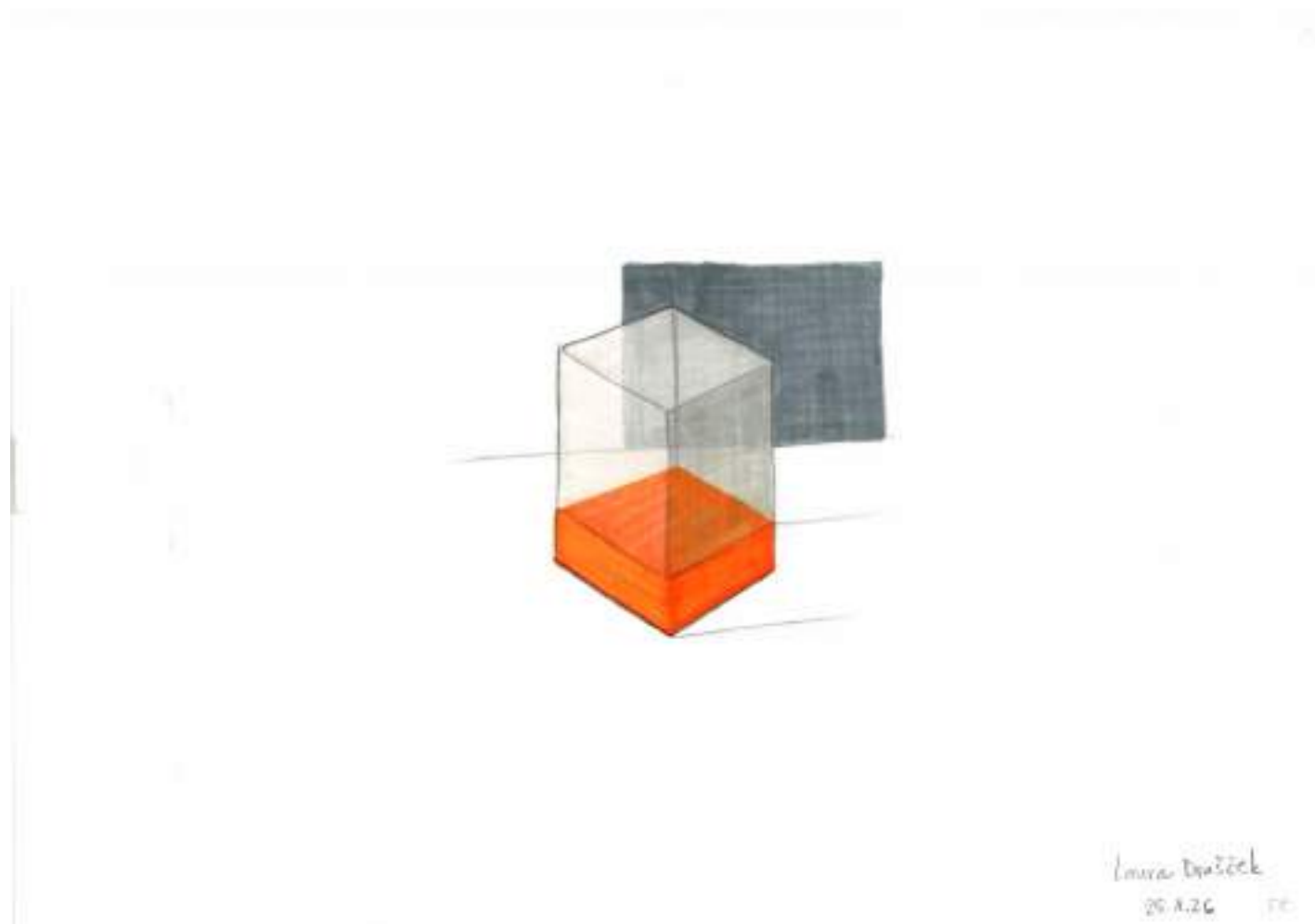


ONE

MARKERJI – POOBDELAVA IZBRANIH NALOG Z MARKERJI

(3 NALOGE PO IZBIRI)

VAJA 10.2



MAPA PROJEKTA

PRI PREDMETU

OBLIKOVALSKA VIZUALIZACIJA

LAURA DRAŠČEK

1. LETNIK IOI MAG, FS UM

JANUAR 2026

O AVTORICI

LAURA DRAŠČEK

IZOBRAZBA

Fakulteta za strojništvo (FS), Univerza v Mariboru
Magistrski študijski program Inženirsko oblikovanje izdelkov
2025–v teku, vzporedni študij

Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko
(FERI), Univerza v Mariboru
Magistrski študijski program Medijske komunikacije
2024–v teku

Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko
(FERI) Univerza v Mariboru
Diplomirana inženirka medijskih komunikacij,
smer vizualna komunikacija
2021–2024

Državni izobraževalni zavod s slovenskim učnim jezikom
Cankar–Vega–Zios Gorica (IT)
Smer turizem
Zaključenih 5 let šolanja z odliko in pohvalo
2016–2021

Istituto scolastico superiore Claudia de' Medici
Bolzano (IT)
Indirizzo turistico (smer turizem)
Zaključeno prvo polletje 4. letnika, izmenjava
2019–2020

DELOVNE IZKUŠNJE

Urejanje spletne strani Študentskega sveta Univerze v Mariboru
tedenska objava člankov, administracija spletne strani, v teku

Grafično oblikovanje za podjetje Dolina Soče d.o.o
oblikovanje tiskovin in promocijskega materiala, v teku

Umetniški natečaj za oblikovanje grafike na razglednici
ob 20. obletnici krvodajalskih akcij ŠS UM –3. mesto, 2025

Sistematična analiza decentraliziranih družbenih medijev
članek o Odysee v strokovni monografiji, 2024

Članica akademskega zbora in študentskega sveta FERI
2023–v teku

Namestnica člana študentskega sveta Univerze v Mariboru
junij 2023–julij 2024

Analitični pogled na najvidnejše družbene medije
članek o Instagramu v strokovni monografiji, 2023

Pisanje člankov za portal Deloglasnik
na temo zaposlovanja, 2022–2025

HOBIJI

Petje v pevskem zboru

Klekljanje

Ples Lindy Hop

KAZALO

OSNOVNE IDEJNE SKICE	IDEACIJSKE SKICE.....	1
ORTOGONALNE SKICE		2
	GABARITI, KARAKTERISTIČNI POGLEDI.....	3
PERSPEKTIVA	ČRTNA RISBA.....	4
	SENČENJE IN OZADJE.....	5
KONCEPTNE RISBE	KOMPOZICIJA V ČRTNI RISBI.....	6
	SENČENJE Z MARKERJI.....	7
	DETAJLI.....	8
	RAZLAGA, OPISI.....	9
	PREDSTAVITVENE RISBE VARIANTNIH REŠITEV.....	10

OSNOVNE IDEJNE SKICE

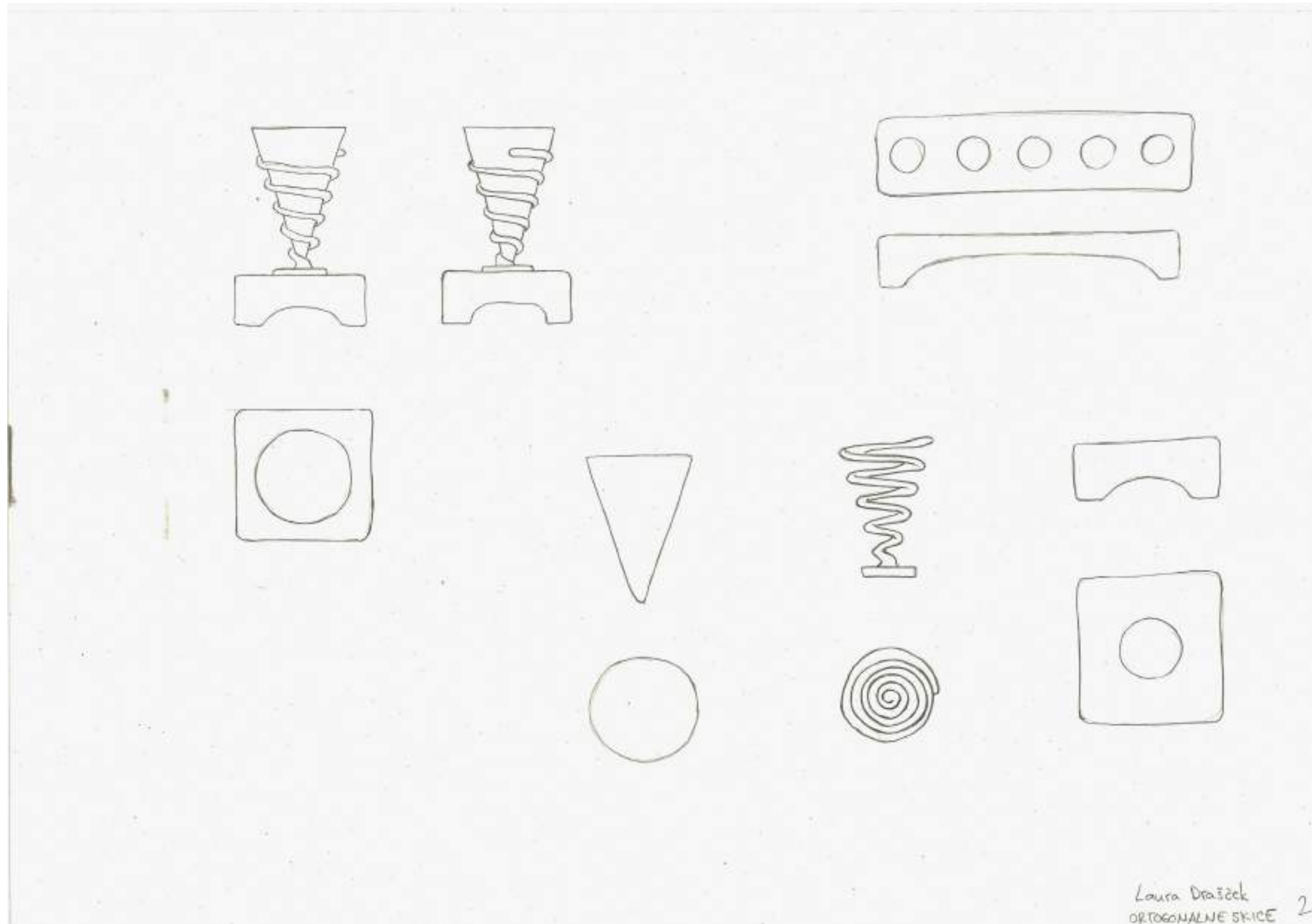
ideacijske skice

1



ORTOGONALNE SKICE

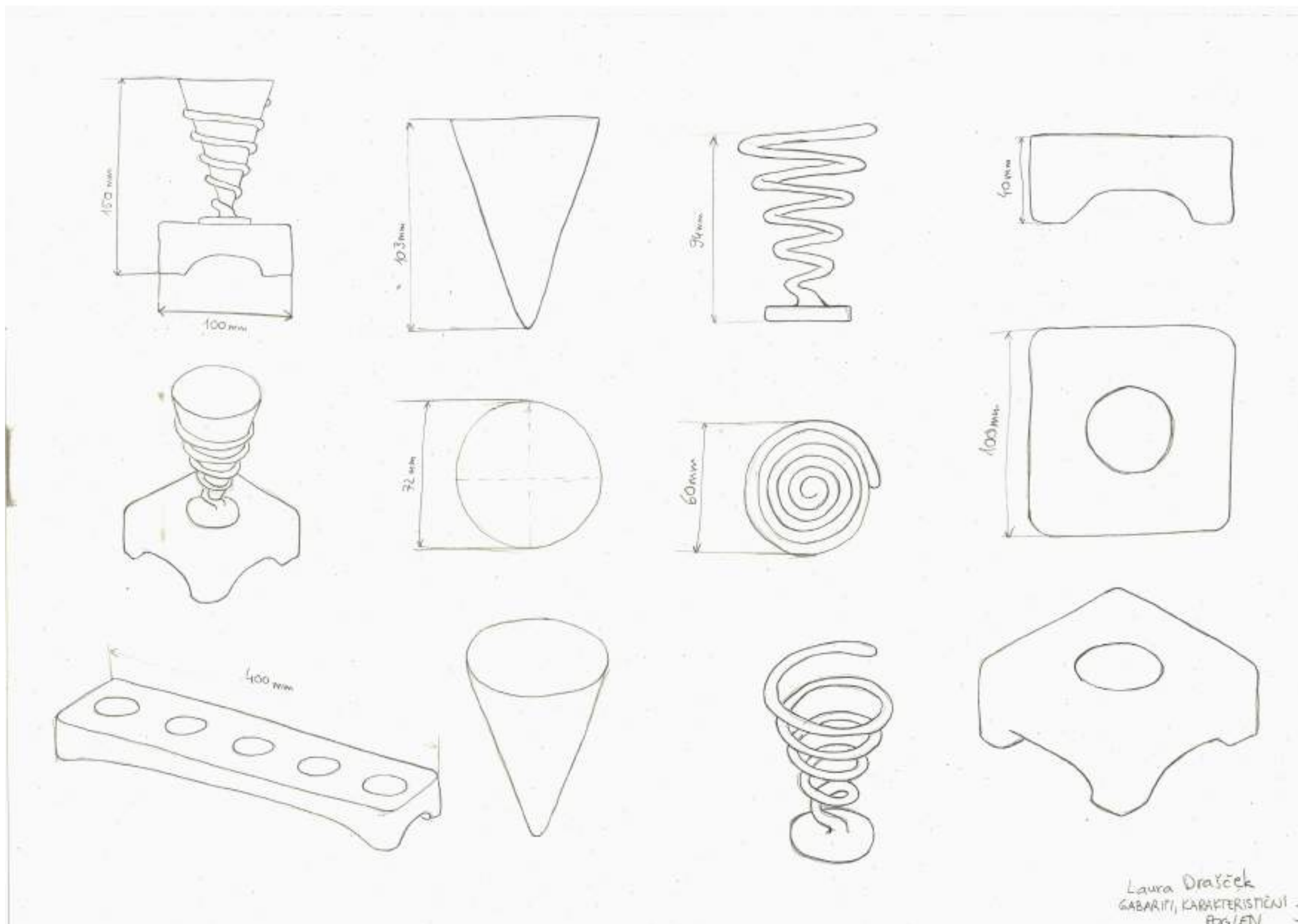
2



ORTOGONALNE SKICE

gabariti, karakteristični pogledi

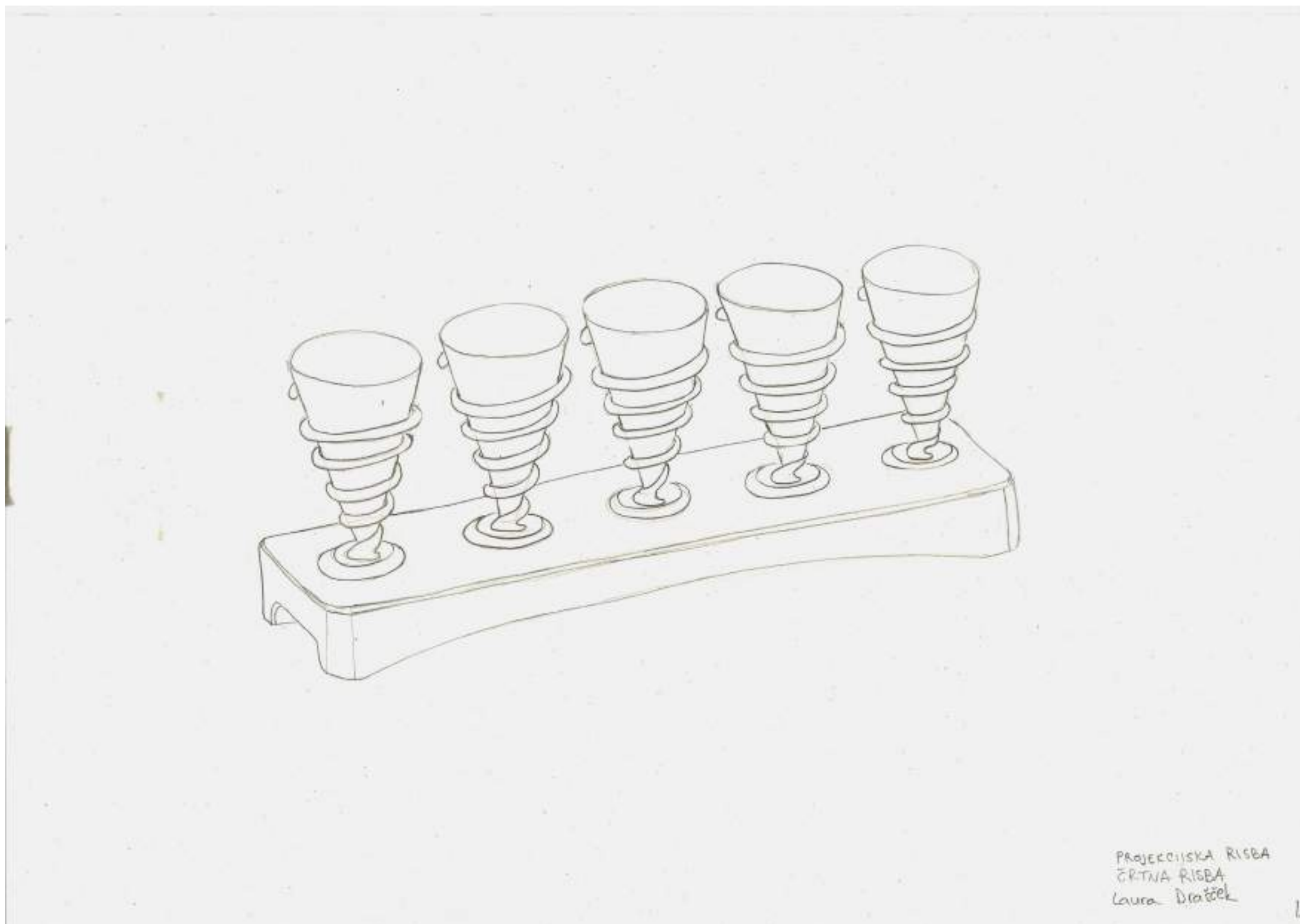
3



PERSPEKTIVA

črtna risba

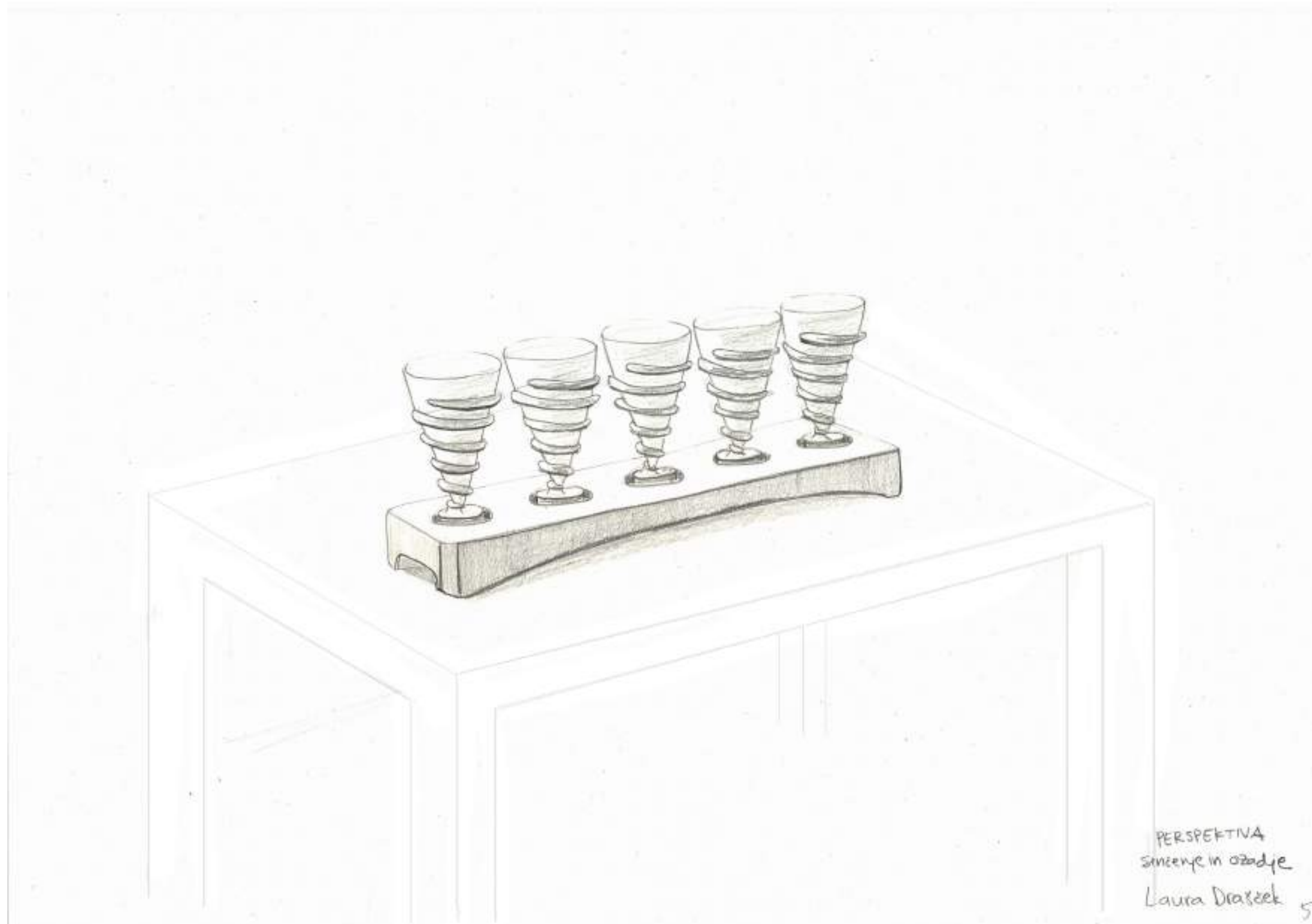
4



PERSPEKTIVA

senčenje in ozadje

5

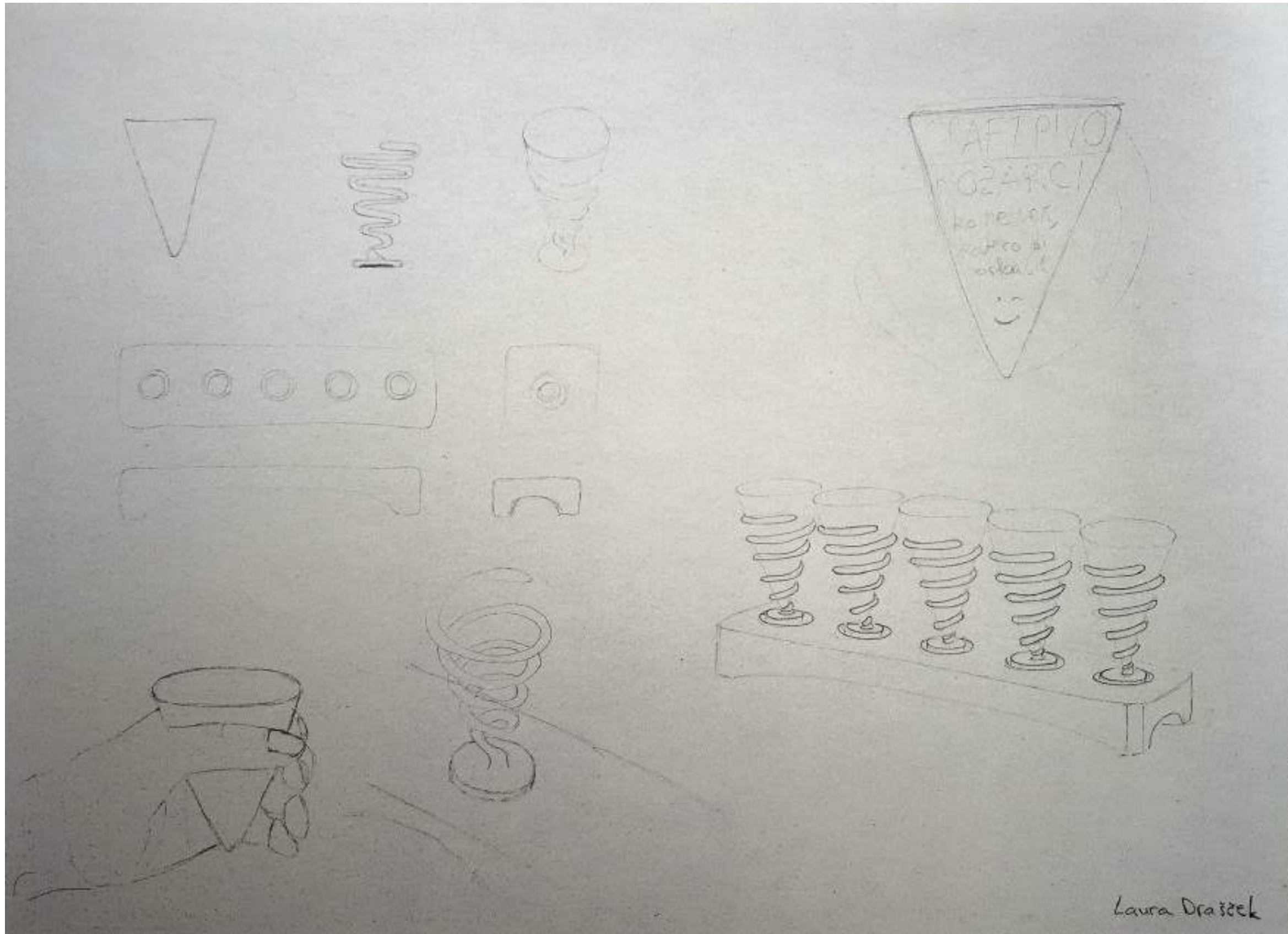


PERSPEKTIVA
senčenje in ozadje
Laura Drasek 5

KONCEPTNE RISBE

kompozicija v črtni risbi

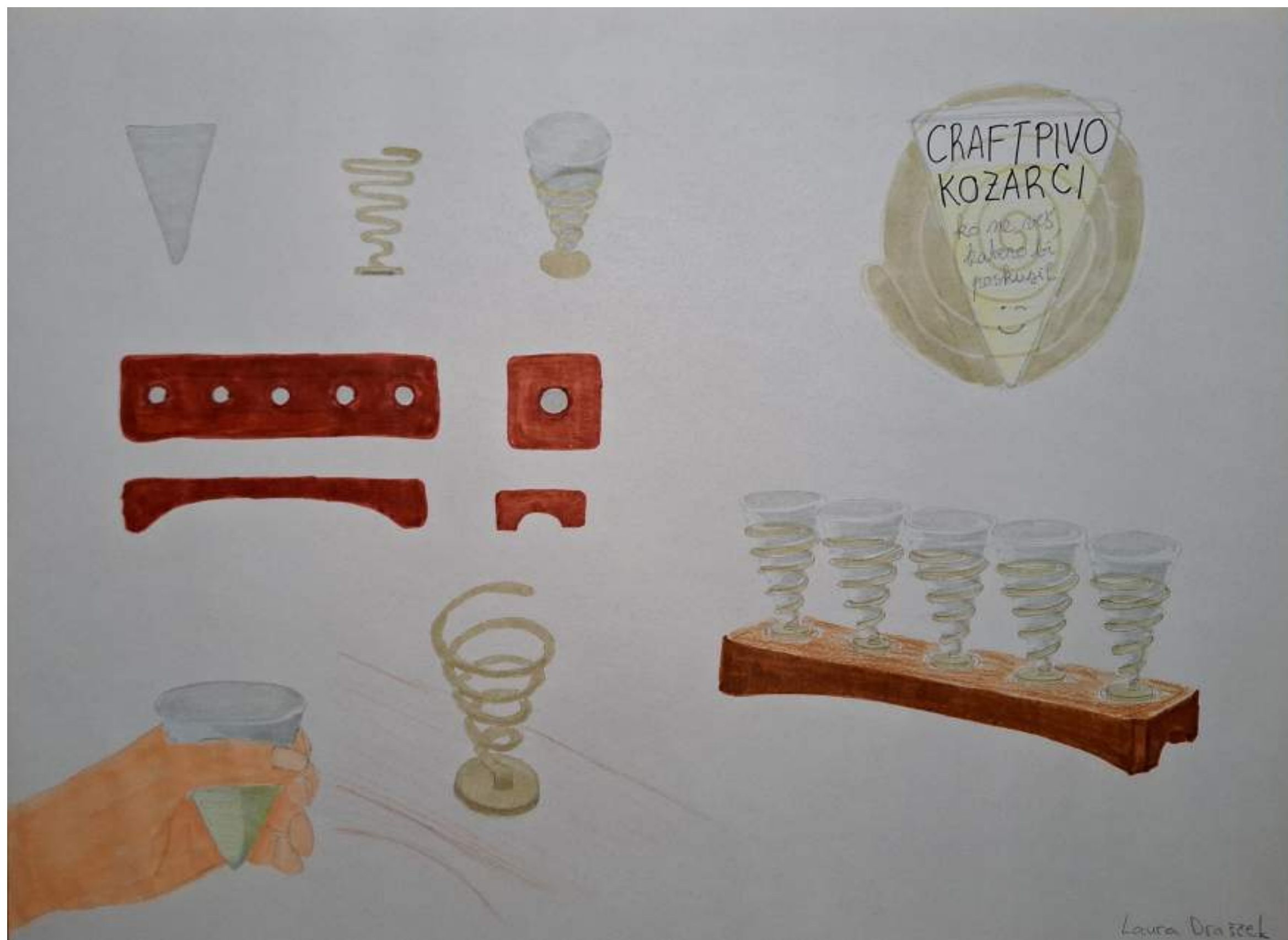
6



KONCEPTNE RISBE

senčenje z markerji

7



KONCEPTNE RISBE

detajli

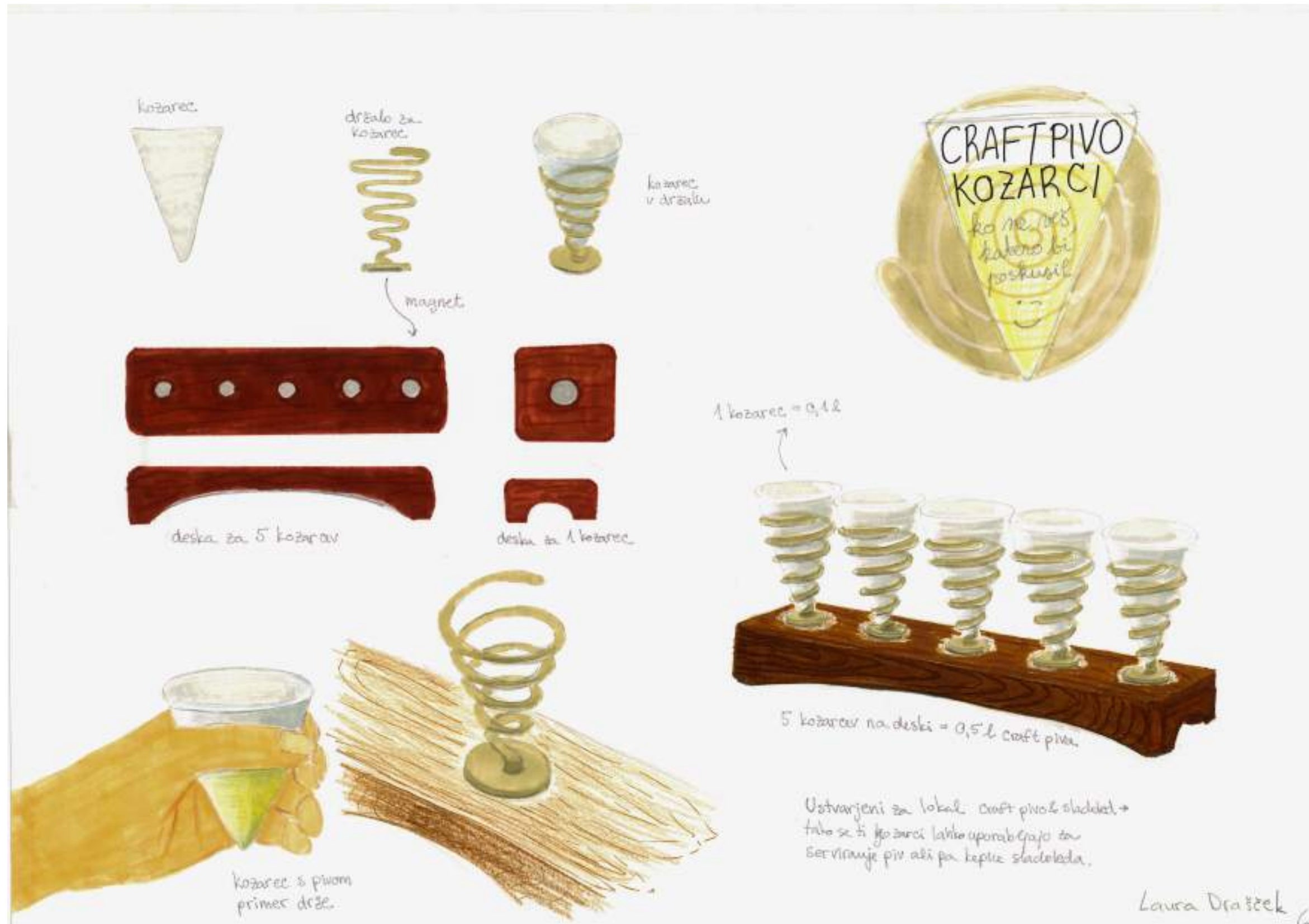
8



KONCEPTNE RISBE

razlaga, opisi

9



KONCEPTNE RISBE

predstavitvene risbe variantnih rešitev

10

